



Guida al Centro Storico di Milano

con indicazioni per persone con disabilità'

Musei, Chiese, Teatri, Cinema

Milano



Comune
di Milano



La Commissione Servizi Sociali del Consiglio di Zona 1 presenta questa utile guida alle attività di svago del Centro Storico di Milano, con informazioni dettagliate sull'accessibilità per le persone con disabilità.

AIAS di Milano Onlus (Associazione Italiana Assistenza Spastici) e la Commissione Servizi Sociali del Consiglio di Zona 1 hanno studiato ed elaborato questa guida allo scopo di favorire l'inclusione nel contesto sociale cittadino delle persone con disabilità e delle loro famiglie.

La Presidente della
Commissione Servizi Sociali
Dott.ssa Bianca Benaglia

La Presidente
del Consiglio di Zona 1
Dott.ssa Micaela Goren Monti

GUIDA ALLA LETTURA

Per una buona qualità della vita delle persone con disabilità è essenziale poter fruire delle opportunità di svago, crescita e cultura che il territorio offre a tutti i cittadini.

Milano affonda le proprie radici in un tessuto storico e artistico davvero significativo. La presente guida si concentra sulla **Zona 1** della città e sui **musei, chiese, teatri e cinema** che sono in essa ospitati e che rendono particolarmente ricca la sua offerta culturale.

Il volume contiene le informazioni e le **descrizioni essenziali per consentire a ogni visitatore con disabilità di auto-valutare il grado di fruibilità delle strutture segnalate**, in relazione alle proprie esigenze specifiche.

Le strutture sono state visionate in loco da personale di AIAS Milano esperto in materia di accessibilità, che ha provveduto a rilevare i dati tecnici necessari, e ad esporli attraverso una descrizione semplice e dettagliata.

AIAS di Milano Onlus (Associazione Italiana Assistenza Spastici) dal 1960 promuove l'autonomia e l'inclusione delle persone con disabilità in tutti gli aspetti del vivere sociale, con competenze specifiche nel campo del tempo libero e turismo.

I dati contenuti nella presente guida sono aggiornati ad ottobre 2007.

Per ulteriori informazioni è possibile consultare il nostro

sito web: www.milanopertutti.it

o scriverci all'indirizzo mail: sportello.vacanze@aiasmilano.it

AIAS di Milano Onlus
Il Presidente Dott. Nunzio Bonaccorso

MUSEI

ACQUARIO CIVICO

Viale Gadio, 2

Tel 02 72601443 Fax 02 72601475

Sito: www.acquariocivicomilano.eu

Mezzi pubblici: Tram 3, 4, 7, 12, 14; Bus 57; MM2 Lanza

Ingresso: gratuito per tutti i cittadini.

Non dispone di parcheggio privato. A circa 100 m è presente un posto auto riservato ai disabili nel controviale.

L'ingresso principale (130 cm) si raggiunge superando un'ampia cancellata (145 cm) e 5 gradini consecutivi. In alternativa, due rampe inclinate consecutive (con pendenza del 5%, e 6%), permettono di raggiungere un altro ingresso (130 cm), da cui si accede direttamente all'atrio, ampio e senza ostacoli. In esso sono presenti un banco informazioni (altezza cm 81), una sala-laboratorio e un percorso espositivo di circa 20 metri, che conduce ai servizi igienici riservati alle persone disabili, all'ascensore e al giardino. Dall'atrio, superando una rampa inclinata con pendenza del 16%, parte "l'anello delle vasche", un percorso di circa 200 metri in piano, dove sono collocate le vasche che ospitano la vegetazione e i pesci dei diversi ambienti e percorsi dell'acqua (torrente, lago, fiume, foce del fiume, acque salmastre, mare, mare profondo). Lungo il percorso sono presenti didascalie esplicative poste su pannelli verticali, e punti di seduta. Al piano terra è collocato il servizio igienico riservato ai visitatori disabili, con porta 90 cm, spazio fronte lavabo 135 cm, altezza wc 48 cm, spazio lato wc 23 cm a sinistra e 124 cm a destra, presenza di maniglioni e doccetta.

Per raggiungere il giardino esterno si superano 5 gradini o, in alternativa, una rampa inclinata con pendenza del 13% seguita da 2 gradini isolati di 9 e 5 cm. Attraversato uno spiazzo in ghiaia, si raggiunge un percorso con pavimentazione in lastricato, a tratti sconnessa, con larghezza minima di 102 cm: esso si snoda tra alcune vasche naturali, che riproducono la fauna e la flora di ambienti di acqua dolce.

Il primo piano dell'edificio è raggiungibile superando due rampe di scale o, in alternativa, con un ascensore (ingresso 89 cm, interno 143x155 cm, pulsantiera in Braille e rilievo ad un'altezza

massima di 122 cm). Il piano ospita una sala congressi, ampia ed accessibile, una terrazza esterna e una biblioteca. Quest'ultima può essere utilizzata per consultare videocassette, testi e riviste di biologia marina, e dispone di alcuni tavoli con spazio libero sottostante di 74 cm. Le persone disabili possono accedere alla terrazza esterna, ampia e priva di ostacoli, tramite una rampa inclinata con pendenza del 6%.

Al primo piano è presente un servizio igienico riservato ai disabili (porta antibagno 80 cm, porta bagno 90 cm, spazio fronte lavabo 110 cm, presenza di maniglioni) il cui accesso è reso difficoltoso dalla disposizione delle porte.

BIBLIOTECA PINACOTECA AMBROSIANA

Piazza Pio XI, 2

Tel 02 806921 Fax 02 80692210

Mail: info@ambrosiana.it Sito: www.ambrosiana.it

Mezzi pubblici: Tram 12, 3, 27, 14; MM1 Cordusio, MM3 Duomo

Ingresso: gratuito per le persone in carrozzina e i loro accompagnatori.

L'attuale Biblioteca Pinacoteca Ambrosiana viene fondata nel 1607 dal cardinale Federico Borromeo, come Biblioteca e dal 1618 diventa anche Pinacoteca.

Non dispone di parcheggio privato, ma è possibile parcheggiare, in zona, sulle strisce blu.

L'entrata ha pesanti porte a battenti di larghezza 146 cm, e presenta 3 gradini superabili con elevatore (ingresso 81 cm; larghezza 89 cm; profondità 124 cm).

La struttura si sviluppa su 4 piani: interrato, terra, 1° e 2°. L'ascensore (ingresso 74 cm; interno cabina 90x100 cm, pulsantiera in Braille e rilievo ad altezza massima di 140 cm, segnale acustico e visivo di arrivo al piano) collega solo dal piano interrato al 1° piano.

Al piano terra si trova la biglietteria bookshop (altezza bancone 106 cm). La visita si sviluppa tra il primo e secondo piano e ogni sala dispone di un pannello informativo con piantina in bassorilievo.

Al primo piano sono presenti 16 sale di cui 9 facilmente fruibili; per accedere alla sala 5 (arredata con moquette), bisogna superare 4 gradini, mentre per raggiungere le sale dalla 8 alla 12, e la sala 20, bisogna superare 9 gradini con corrimano a destra e in seguito altri 3 gradini.

Al secondo piano, raggiungibile solo con una bellissima scalinata di 28 gradini con corrimano a destra, sono presenti 7 sale collegate da vari gradini. Si ritorna al 1° piano tramite 3 rampe di scale (26 gradini) con corrimano a destra e successivi 9 gradini.

Al piano interrato è disponibile un servizio igienico riservato ai disabili con porta 87 cm, tazza wc (altezza 51 cm, spazio frontale 112 cm, spazio lato wc 190 cm a destra e 26 cm a sinistra, maniglioni su entrambi i lati).

E' possibile su richiesta, usufruire di visite guidate.

CASA DEL MANZONI

Via Morone, 1

Tel 02 86460403

Sito: www.casadelmanzoni.mi.it

Mezzi pubblici: MM1 e MM3 Duomo; Tram 1, 2

Ingresso: gratuito per tutti i cittadini.

Il Museo Manzoniano, la casa dove Alessandro Manzoni visse a partire dal 1814, è situato vicino a piazza della Scala e non dispone di parcheggio privato.

L'ingresso principale presenta 1 gradino di 5 cm e porta a battente di 87 cm; per i visitatori in carrozzina viene aperto il cancello del cortile. Superando il cortile si accede allo studio del Manzoni e a quello di Tommaso Grossi, entrambi fruibili.

Per accedere al primo piano è necessario superare 4 rampe di scale (32 gradini) con corrimano a sinistra, oppure utilizzare l'ascensore (ingresso 89 cm; interno cabina 110x141 cm, pulsantiera in Braille e rilievo ad altezza massima di 130 cm, segnale visivo e acustico di arrivo al piano). Per usufruire dell'ascensore è necessario chiedere la chiave di utilizzo alla portineria situata vicino all'entrata.

Tutte le sale del Museo, collegate da percorsi senza ostacoli, sono spaziose ma prive di seduta.

Il servizio igienico, situato a piano terra, presenta 1 gradino di 5 cm, porta 80 cm, spazio fronte lavabo 87 cm, tazza wc con spazio frontale 105, spazio lato wc 23 cm a destra e 124 cm a sinistra; maniglioni su entrambi i lati.

Non sono previste visite guidate. Su richiesta, la direzione può contattare una guida a pagamento; è possibile inoltre acquistare una guida cartacea.

Eventuali passeggini e zaini vanno lasciati in portineria. In caso di visitatori con disabilità motorie, sensoriali o intellettive, è obbligatoria la prenotazione telefonica, specificando la tipologia di disabilità. Non possono accedere alla visita più di 2 persone in carrozzina per volta.

CASTELLO SFORZESCO

Piazza Castello, 3

Tel 02 88463700

Sito: www.milanocastello.it

Mezzi pubblici: Bus 57, 61, 94; Tram 1, 3, 4, 12, 14, 27; MM 1 Cairoli e Cadorna, MM2 Cadorna e Lanza

Ingresso: gratuito per disabili e accompagnatori.

Il Castello sorse per volere di Galeazzo II Visconti, nella seconda metà del Trecento. A partire dal 1450 il castello fu fatto ampliare da Francesco Sforza che vi si insediò trasformandolo in una cittadella. Per secoli è stato il simbolo del potere esercitato dai Signori di Milano. Solo intorno al '900 ha assunto l'attuale ruolo di un luogo di cultura destinato a custodire le testimonianze dell'arte lombarda.

Lo spazio delimitato dalla cinta muraria si articola in 3 cortili: Delle Armi, Ducale e Della Rocchetta, collegati da percorsi in ghiaia fine e terra battuta.

Gli spazi espositivi si sviluppano su 3 piani, serviti da 2 ascensori utilizzabili solo dai visitatori disabili: il primo nella **Corte Ducale** (ingresso 85 cm; interno cabina 95x135 cm; pulsantiera in Braille e rilievo, segnale acustico e visivo di arrivo al piano), l'altro nel

Cortile della Rocchetta (ingresso 96 cm; interno cabina 160x124 cm; segnale acustico e visivo di arrivo al piano).

Nella **Corte Ducale** si trova la biglietteria, con porta a battenti e 1 gradino di 15 cm, collegata al Museo di Arte Antica da una rampa inclinata con pendenza del 10%.

Il percorso tra le sale del Museo di Arte Antica presenta 3 rampe inclinate (con pendenza: 10%, 10% e 8%). Dalla sala 8 si accede alle sale 9 e 10 tramite 3 gradini.

Per ammirare la Pietà Rondanini di Michelangelo, i disabili motori possono prendere l'ascensore al piano interrato, accompagnati dal personale di servizio attraverso un percorso ad hoc.

Al piano interrato, i Musei Egizio e Preistorico sono fruibili e collegati da una rampa inclinata (pendenza 10%) alle sale delle mostre temporanee. Su questo piano si trovano 2 servizi igienici per disabili, non molto ampi ma dotati di maniglioni.

Con l'ascensore si raggiunge il Museo delle Arti Decorative al 1° piano: una rampa inclinata (pendenza del 13%) collega la prima sala alle altre. Superati 6 gradini si accede alle sale della Pinacoteca: la 22, 23 e 24 sono collegate da gradini isolati, la 20 e 21 da 5 gradini.

Dal **Cortile della Rocchetta**, percorrendo un percorso di 30 m con pavimentazione sconnessa si raggiunge l'ascensore che, previa segnalazione ai responsabili di sala, può essere utilizzato per raggiungere il Museo degli Strumenti Musicali (1° piano), quello di Arte applicata (2° piano), e la sala Panoramica per mostre temporanee (3° piano).

Al 1° piano, dall'ascensore, si accede alla sala 37, che è collegata alla 38 da 4 gradini, facendo invece il percorso a ritroso si arriverà alla sala 34, unita alla 38 con una rampa inclinata (pendenza del 20%).

Al 2° piano dall'ascensore si accede alla sala 31 con rampa inclinata (pendenza del 10% e corrimano sui 2 lati). Le sale, tutte fruibili, sono disposte lungo un itinerario circolare, che va percorso a ritroso per riprendere l'ascensore.

Sono disponibili depliant informativi e visite guidate su prenotazione.

CENACOLO VINCIANO

Piazza Santa Maria delle Grazie, 2

Tel 02 89421146 (prenotazione obbligatoria)

Sito: www.cenacolovinciano.org

Mezzi pubblici: Tram 16; MM1 e MM2 Cadorna

Ingresso: gratuito per disabili e accompagnatori (ad esclusione del diritto di prenotazione).

Il Cenacolo Vinciano, ex convento dei Domenicani dove Leonardo da Vinci dipinse l'Ultima Cena, è situato accanto alla Chiesa di Santa Maria delle Grazie.

La struttura non dispone di parcheggio privato ma è possibile parcheggiare sulle strisce blu situate vicino alla zona pedonale.

L'entrata, con porte a battenti di larghezza 80 cm, presenta un gradino ma su richiesta viene posta una rampa inclinata mobile con pendenza dell'11%.

La biglietteria dispone di un bancone ad altezza di 110 cm. La visita si svolge su un percorso circolare. Per raggiungere la sala del celebre dipinto è necessario superare 4 porte scorrevoli automatiche di larghezza 110 cm; non ci sono ostacoli per la mobilità ed è presente una panchina con 5 posti a sedere.

Il bookshop, con bancone a 111 cm da terra, ha scaffali ad altezza massima di 160 cm e il passaggio più stretto è di 75 cm. Sono presenti tre servizi igienici, uno dei quali ampio e dotato di maniglioni.

E' possibile, su richiesta, usufruire di visite guidate e visite didattiche a pagamento. Sono disponibili audio-guide con informazioni sul dipinto.

CIVICO MUSEO ARCHEOLOGICO

Corso Magenta, 15

Tel 02 86451456

Mail : museo.archeologico@comune.milano.it

Sito: www.comune.milano.it/museiemostre

Mezzi pubblici: Bus 50; Tram 16; MM1 Cadorna

Ingresso: gratuito per disabili e accompagnatori.

L'entrata principale presenta 6 gradini. Le persone disabili, contattando telefonicamente la direzione (tel. 02 804843), possono entrare nel cortile interno del museo, utilizzando l'ingresso secondario, con citofono, di via Ansperto angolo via Luini. I disabili possono inoltre parcheggiare l'autovettura nel cortile.

L'ingresso secondario presenta 9 gradini superabili con servoscala (portata massima 250 Kg) e porta a battente (98 cm). Un breve percorso privo di ostacoli e un'ampia porta, permettono di raggiungere la sezione di "Milano Antica" collocata a piano terra. Nelle vetrine si possono osservare testimonianze della produzione artistica e artigianale romana; sono presenti didascalie ad altezza di 105 cm e gli spazi sono fruibili dalle persone in carrozzina. Accanto alla sezione "Romana" si trova la sezione "Alto medievale" con oggetti di origine Gota, Alamanna e Longobarda. Al piano terra si trova la biglietteria (altezza bancone 102 cm).

Il piano sotterraneo, dove si trovano le altre sale espositive, si raggiunge tramite due rampe di scale; il museo mette a disposizione dei visitatori disabili un montascale, abilitato al trasporto di carrozzine manuali. Per l'utilizzo è necessario rivolgersi al personale del museo. Al piano sotterraneo sono allestite: le sezioni "Greca e Magnogreca", raggiungibili tramite ulteriori 3 gradini superabili con montascale; la sezione "Etrusca" e la sezione del "Gandhara" (con varco 80 cm). Non è accessibile alle persone in carrozzina la sezione "Vivere Milano Romana" per la presenza di un pontile con 4 gradini d'accesso che si affaccia sui resti delle mura romane.

A piano terra è presente un servizio igienico riservato ai disabili; presenta porta di 80 cm, spazio fronte lavabo 130 cm, tazza wc

con altezza 49 cm, accostamento laterale 26 cm a destra e 127 cm a sinistra, maniglioni sul lato sinistro.

FONDAZIONE ANTONIO MAZZOTTA

Foro Buonaparte, 50

Tel 02 878197 - 02 878380 Fax 02 8693046

Mail: informazioni@mazzotta.it Sito: www.mazzotta.it

Mezzi pubblici: Tram 3, 4, 7, 12, 14; Bus 57; MM2 Lanza

Ingresso: ridotto per disabili, gratuito per accompagnatori.

La Fondazione Antonio Mazzotta, costituita nel 1988, ha lo scopo di promuovere la conoscenza delle arti plastiche e figurative attraverso esposizioni temporanee, convegni, seminari e attività didattiche.

La struttura non dispone di parcheggio riservato ai visitatori ma è possibile parcheggiare lungo la strada sulle strisce blu.

L'entrata principale, con doppia porta scorrevole automatica di 120 cm, presenta 1 gradino di 14 cm, superabile con rampa inclinata rimovibile (pendenza 21%). L'entrata secondaria, corrispondente all'ingresso del bookshop è all'uscita dal museo, presenta un'ampia porta automatica scorrevole e 1 gradino di 12 cm superabile con rampa inclinata rimovibile.

La struttura si sviluppa su 3 piani, ma solo il piano terra e il seminterrato sono collegati da un ascensore (ingresso 89 cm; interno cabina 137x149 cm, pulsantiera in Braille e rilievo ad un'altezza massima di 104 cm).

Al piano terra sono presenti 2 sale espositive, la biglietteria e un bookshop. La biglietteria ha un bancone (91 cm da terra), armadietti di sicurezza con chiave e appendiabiti. Il bookshop, arredato con moquette, ha un bancone a 93 cm d'altezza.

Nel seminterrato si trovano una sala espositiva e il servizio igienico per disabili, spazioso e dotato di maniglioni.

Per raggiungere il primo piano è necessario superare una scala a chiocciola (11 gradini), con segnale per ipovedenti nel primo e ultimo gradino.

Tutti gli spazi espositivi sono ampi e privi di ostacoli per la mobilità interna. E' possibile, su richiesta, usufruire di visite guidate. E' disponibile una sedia a rotelle manuale.

MUSEO BAGATTI VALSECCHI

Via S. Spirito, 10 - Via del Gesù 5

Tel 02 76006132 - 02 76014857 Fax 02 76014859

Mail: info@museobagattivalsecchi.org

Sito: www.museobagattivalsecchi.org

Mezzi pubblici: Tram 1, 2; Bus 54, 61, 73; MM3 Montenapoleone.

Il Museo Bagatti Valsecchi nasce nella dimora dei due fratelli Bagatti Valsecchi, per il loro desiderio di collezionare oggetti preziosi originali del XV e XVI secolo.

La struttura non dispone di parcheggio riservato ai visitatori.

Alle persone con disabilità è consigliato l'ingresso da via del Gesù.

L'entrata, con porta a battenti di larghezza 110 cm, presenta una rampa inclinata con pendenza del 7,5%.

La struttura si sviluppa su 2 piani collegati da 29 gradini con corrimano in ambo i lati.

Al piano terra sono presenti la biglietteria-art-shop, con bancone a 120 cm da terra, e il deposito borse, raggiungibile dalla biglietteria attraverso un varco di 40 cm e 4 gradini.

Al primo piano ci sono 17 sale, tutte ampie e senza ostacoli per la mobilità. Alcune presentano sedute e in ognuna sono stampate didascalie informative in sei lingue.

Il servizio igienico, situato al primo piano, ha porta di 67 cm, non è dotato di maniglioni e l'accosto al wc (altezza 40 cm) è possibile solo frontalmente.

Eventuali passeggini vanno lasciati nella zona biglietteria.

E' possibile, previa richiesta, usufruire di visite guidate.

Al momento della rilevazione (autunno 2007) sono in corso lavori di ristrutturazione: per l'estate 2008 è prevista l'attivazione di un ascensore e di bagni attrezzati per disabili.

MUSEO DIOCESANO

Corso di Porta Ticinese, 95

Tel e Fax 02 89420019

Mail: info@museodiocesano.it Sito: www.museodiocesano.it

Mezzi pubblici: Tram 3; Bus 94

Ingresso: gratuito per disabili e loro accompagnatori.

Le persone con disabilità, munite di contrassegno di circolazione, possono parcheggiare lungo la strada privata situata a pochi metri dal museo. L'ingresso riservato, solitamente chiuso al pubblico, presenta una soglia e porta a battente di 90 cm; è necessario farsi aprire avvisando il personale del museo, tramite un citofono (altezza 128 cm da terra).

Dall'ingresso, percorrendo una rampa inclinata e un corridoio, si raggiungono la biglietteria e l'ascensore che collega i quattro piani della struttura (ingresso 90 cm, interno cabina 150x147 cm, pulsantiera in Braille e rilievo ad altezza massima di 138 cm, avvisatore acustico e visivo di arrivo al piano).

L'entrata principale del museo, situata all'interno del parco delle Basiliche, si raggiunge tramite un breve tratto di strada asfaltata e 5 gradini. L'ingresso principale presenta un gradino di 6 cm e 2 porte consecutive: la prima automatica, la seconda a battenti (larghezza 195 cm). Percorrendo un ampio corridoio si arriva alla biglietteria bookshop con bancone ad un'altezza di 102 cm. Lungo il corridoio si affacciano la caffetteria (altezza bancone 121 cm) e uno spazio espositivo. Entrambe le sale presentano un gradino, superabile con rampa inclinata (pendenza 14%) e un varco di 78 cm.

Quattro postazioni video con spazio sottostante di 73 cm trasmettono immagini e informazioni sul museo.

Al piano terra sono ospitate opere provenienti dal Museo della Basilica di Sant'Ambrogio, e una parte di quelle della Diocesi, testimonianze significative per la storia dell'arte lombarda dal XIV al XIX secolo. Il piano ammezzato ospita un'ampia sala congressi, la sala dell'Arciconfraternita del Santissimo Sacramento e la Sala Previati.

Le sale del primo piano ospitano opere provenienti da diverse collezioni private; nelle sale della collezione Monti (varco 74 cm)

si trovano 2 postazioni (spazio libero sottostante 71 cm) che trasmettono immagini e informazioni sul museo. E' presente inoltre una sala dedicata alle mostre temporanee.

Al piano interrato si trovano sette sale espositive (passaggio più stretto 94 cm) dove è possibile ammirare oggetti sacri in oro ed argento di vari periodi storici; lungo le sale sono presenti didascalie (altezza massima 110 cm) e pannelli (altezza massima 170 cm) che riportano informazioni sulle opere esposte.

A piano terra è presente un servizio igienico per disabili ampio ma senza maniglioni. Il piano interrato ospita un servizio igienico per disabili con porta antibagno 84 cm, porta bagno 90 cm, spazio fronte lavabo 139 cm, tazza wc ad altezza 47 cm, accostamento laterale wc 96 cm a destra e 31 cm a sinistra, spazio frontale wc 200 cm, maniglioni sul lato destro.

La struttura mette a disposizione dei visitatori con disabilità due carrozzine manuali. Su prenotazione telefonica è possibile usufruire gratuitamente di un accompagnatore, grazie all'Associazione Volontari del Museo Diocesano. Sono a disposizione audio-guide gratuite.

MUSEO NAZIONALE DELLA SCIENZA E DELLA TECNOLOGIA

Via S. Vittore, 21

Tel 02 485551 Fax 02 48010016

Mail: info@museoscienza.it Sito: www.museoscienza.org

Mezzi pubblici: Bus 50, 58, 94; MM2 S. Ambrogio.

Il Museo occupa uno spazio aperto e 3 edifici: edificio Monumentale, padiglione Ferroviario e padiglione Aeronavale. Il corpo centrale del museo è l'edificio monumentale, costruito nel XVI secolo come monastero dell'ordine degli Olivetani. Nel 1943 venne danneggiato dai bombardamenti della seconda guerra mondiale e nel '47 fu destinato a sede del museo.

Sono presenti parcheggi a pagamento sulla strada e 4 posti auto riservati ai disabili a 30 metri dal Museo.

L'entrata principale presenta 2 serie di 3 gradini; altri 3 gradini portano all'infopoint e alle zone espositive. I visitatori con

problemi motori possono entrare dal portone accanto all'ingresso principale, raggiungendo le sale espositive tramite una rampa inclinata e 9 gradini superabili con servoscala.

In alternativa, l'entrata di via Olona, riservata ai disabili, presenta una piccola soglia in corrispondenza del cancello e conduce al padiglione Aeronavale.

Un ascensore (ingresso 80 cm; interno cabina 121x96 cm; pulsantiera in Braille e rilievo, segnale visivo di arrivo al piano) collega i 3 piani dell'edificio Monumentale.

Al piano ammezzato si trovano: infopoint; auditorium con 6 postazioni per disabili (raggiungibile tramite 6 gradini superabili con servoscala); un bagno attrezzato per disabili; 3 laboratori e la sala del Cenacolo, tutti ambienti fruibili.

Al 1° piano, oltre alle opere lungo corridoi e loggiati dei chiostrì, si trovano 3 laboratori (internet, elettricità, telecomunicazioni), la sala delle Colonne e 2 bagni attrezzati per disabili.

A piano terra si trovano 8 laboratori collegati da un percorso leggermente sconnesso e la sala Falck, collegata da un gradino e una scala di 21 gradini.

Una rampa inclinata (pendenza 18%) porta allo spazio dedicato ai "trasporti terrestri", con pavimentazione a tratti sconnessa; 3 gradini conducono alla sala con il tram a vapore.

Percorrendo 10 m all'aperto si accede al padiglione Ferroviario tramite una rampa inclinata (pendenza del 15%). I percorsi interni, in leggera pendenza, non presentano ostacoli alla mobilità.

Dal padiglione Ferroviario si raggiunge quello Aeronavale tramite 2 gradini. In alternativa si arriva al padiglione, che si sviluppa su 2 piani con percorsi orizzontali fruibili, superando una rampa inclinata e un percorso in leggera pendenza.

Il piano terra ospita la sezione trasporti navali; si accede al laboratorio teatrale, al cui interno si trovano 15 gradini, con una rampa inclinata (pendenza del 14%). E' presente inoltre un bagno attrezzato per disabili.

La sezione trasporti aerei è al 1° piano e si raggiunge con 52 gradini. Per l'inizio del 2008 è prevista l'attivazione di un ascensore accessibile e il piano superiore sarà dotato di servizi igienici attrezzati per disabili.

Sul lato sinistro del padiglione ferroviario un percorso esterno in leggera pendenza permette di ammirare il sottomarino "Toti" e alcuni aerei a reazione.

Sono prenotabili visite guidate per disabili intellettivi o non vedenti. Gratuitamente è possibile usufruire di due sedie a rotelle manuali.

MUSEO POLDI PEZZOLI

Via Manzoni, 12

Tel 02 796334 - 02 794889 Fax 02 45473811

Mail: info@museopoldipezzoli.it

Sito: www.museopoldipezzoli.it

Mezzi pubblici: Tram 1, 2; Bus 61, 94; MM3 Montenapoleone

Ingresso: gratuito per disabili, ridotto per accompagnatori.

Il Museo Poldi Pezzoli nasce nella dimora di Gian Giacomo Poldi Pezzoli, collezionista milanese del XIX secolo. Non è presente un parcheggio privato; esistono pochi parcheggi lungo le vie adiacenti. Il percorso per raggiungere l'edificio è pedonale, caratterizzato da una pavimentazione in pietra leggermente sconnessa e in pendenza.

L'entrata presenta porta scorrevole automatica di 110 cm e rampa inclinata (pendenza dell'8,5%).

Al piano terra si trovano la biglietteria bookshop, arredata con tappeto e bancone a 110 cm d'altezza, e 5 sale espositive, tutte facilmente fruibili. Da segnalare la "Stanza dei Pizzi" con un'esposizione in cassettiere scorrevoli verticali e orizzontali ad altezza massima di 90 cm.

La struttura si sviluppa su 2 piani collegati da un bellissimo scalone (40 gradini) con corrimano a sinistra e tappeto centrale; per raggiungere lo scalone è necessario superare 1 gradino. Le persone disabili possono raggiungere il primo piano con l'ascensore esterno (ingresso 75 cm, interno cabina 107x107 cm, pulsantiera a rilievo e in Braille ad altezza massima di 128 cm), posto a sinistra del portone d'ingresso del palazzo. Per l'utilizzo è necessario rivolgersi al personale di servizio.

Al primo piano sono presenti 22 sale caratterizzate da ampi spazi con sedute; la pavimentazione è in legno e marmo. Dall'uscita dell'ascensore è necessario superare una porta di 75 cm aperta dall'interno dal personale del museo. L'accesso alle sale espositive avviene tramite una rampa inclinata (pendenza del 16,4%), per visitare 3 delle sale presenti bisogna superare 2 gradini. La "Sala Trivulzio" e la "Sala degli Orologi" sono arredate con moquette.

In entrambi i piani è presente un servizio igienico di dimensioni molto ridotte.

Previa richiesta è possibile usufruire di visite guidate, visite didattiche per bambini e guide per disabili intellettivi.

Eventuali passeggini e zaini devono essere lasciati in portineria.

Presso la biglietteria sono disponibili audio-guide con informazioni, sulle opere esposte in italiano, inglese e giapponese.

MUSEO DEL RISORGIMENTO

Via Borgonuovo, 23

Tel 02 88464180 - 02 64195 Fax 02 88464181

Sito: www.museodelrisorgimento.mi.it

Mezzi pubblici: Tram 1, 2; Bus 61, 94;

MM3 Montenapoleone

Ingresso: gratuito per disabili e loro accompagnatori.

Il museo del Risorgimento è ospitato nell'antico Palazzo Meriggia; sono presenti, nelle vicinanze, due parcheggi riservati ai disabili.

I veicoli delle persone disabili, previa autorizzazione, possono sostare temporaneamente nell'ampio cortile per consentire un'agevole discesa.

L'ingresso presenta una rampa inclinata (pendenza 27%) e una porta di 108 cm.

Il museo si sviluppa in quattro sale ampie e prive di ostacoli, dove sono esposte opere e cimeli del periodo Risorgimentale.

Superata una rampa inclinata (pendenza del 27%), che riporta nel cortile, si accede tramite un gradino di 17 cm e una porta di 100 cm alla Sala delle Armi.

Per raggiungere i servizi igienici (porta 84 cm, spazio fronte lavabo 108 cm, tazza wc con accostamento laterale destro 23 cm, sinistro 59 cm, maniglioni su entrambi i lati) situati in fondo al cortile si deve percorrere un breve tratto con fondo compatto in ciottolato e superare una rampa inclinata (pendenza del 6%).

Due rampe di scale o in alternativa un montascale utilizzabile su richiesta, conducono al primo piano dove si trova la biblioteca, che raccoglie testi e riviste dalla fine '700 ai giorni nostri. Il primo piano è servito inoltre da un ascensore (ingresso 51 cm, interno cabina 97x67 cm) utilizzabile su richiesta da chi ha difficoltà motorie.

L'archivio storico, situato al secondo piano, si raggiunge solo tramite una rampa di scale, ma è comunque possibile, previa richiesta ai bibliotecari, consultare la documentazione.

MUSEO DI STORIA NATURALE

Corso Venezia, 55

Tel 02 88463337 - 02 88463280 Fax 02 88463281

Sito: www.comune.milano.it/museostorianaturale

Mezzi pubblici: Tram 9, 29, 30; MM 1 Palestro

Ingresso: gratuito per disabili e accompagnatori.

Il Museo di Storia Naturale, situato nei Giardini di Porta Venezia, non dispone di parcheggio ma è possibile parcheggiare lungo la strada sulle strisce blu. Il percorso è in ghiaia e terra battuta con pavimentazione sconnessa.

L'entrata principale, con 2 porte a battenti di larghezza 87 cm ciascuna, presenta 13 gradini superabili con servoscala con pedana per carrozzina, attivabile dal personale di servizio.

La struttura si sviluppa su 4 piani, collegati sia da un ascensore interno (ingresso 92 cm; interno cabina 140x150 cm) che da un elevatore esterno (ingresso 110 cm; interno cabina 201x201 cm); entrambi con pulsantiera in Braille e rilievo e dispositivo acustico e visivo di arrivo al piano.

Sia il 1° che il 2° piano dispongono di 11 sale espositive ampie e facilmente fruibili.

Per raggiungere il 2° e il 4° piano, dove si trova il bar, si consiglia l'utilizzo dell'elevatore che permette l'accesso diretto alle sale.

Per raggiungere la biblioteca (4° piano) è meglio utilizzare l'ascensore interno.

Al 1° piano si trova la Libreria Cortina (rampa inclinata per accedere al bookshop) e al 2° piano l'Aula Magna e la sala convegni dotata di videoproiettore.

A piano terra si trova il servizio igienico per disabili (porta 89 cm, tazza wc con spazio frontale 76 cm, accostamento laterale destro 50 cm, sinistro 86 cm, maniglione sul lato sinistro).

Su richiesta, è possibile usufruire di visite guidate per gruppi e di visite specializzate per non vedenti all'interno del laboratorio di Paleontologia.

MUSEO DI MILANO E DI STORIA CONTEMPORANEA

Via S. Andrea, 6

Tel 02 88465933 - 02 76006964 Fax 02 783797

Sito: www.museidelcentro.mi.it

Mezzi pubblici: Tram 1, 2; Bus 94; MM3 Montenapoleone.

Ingresso: gratuito per tutti i cittadini.

Non esiste un parcheggio privato, sono presenti alcuni posti auto sulle linee blu.

Una rampa inclinata (14%) permette l'accesso a Palazzo Morando Attendolo Bognini che ospita entrambi i musei.

A piano terra si trova il **Museo di Storia contemporanea – Spazio mostre**, utilizzato per esposizioni temporanee. L'ingresso presenta un gradino di 16 cm e porta di 85 cm. In alternativa le persone disabili possono accedere agli spazi espositivi utilizzando l'ingresso del Museo di Milano.

Le sale a piano terra sono ampie e fruibili; un gradino di 15 cm superabile con rampa inclinata (pendenza 8%) permette di raggiungere la sala conferenze.

Quattro gradini o, in alternativa, un ascensore (ingresso 90 cm, interno cabina 136x150 cm, pulsantiera a rilievo e in Braille,

segnale acustico e visivo di arrivo al piano) portano al piano rialzato dove si trovano altre sale espositive.

I servizi igienici riservati ai disabili si trovano a piano terra (ingresso antibagno 80 cm, servizio igienico con porta 98 cm, spazio fronte lavabo 122 cm, tazza wc con accostamento laterale destro 25 cm, sinistro 125 cm, maniglioni sul lato destro).

Al termine degli spazi espositivi una scalinata con corrimano a destra permette di raggiungere il Museo di Milano collocato al primo piano.

Dall'ingresso del palazzo attraverso un percorso di circa 30 m, una rampa inclinata (pendenza del 15%) e una porta di 120 cm conducono al **Museo di Milano**.

Le sale espositive sono situate al primo piano e si raggiungono, superata una porta (174 cm), tramite un ascensore (ingresso 90 cm, interno cabina 136x150 cm, pulsantiera a rilievo e in Braille, segnale acustico e visivo di arrivo al piano).

Il percorso espositivo si articola in due sezioni museali distinte: la Pinacoteca, e le Sale Settecentesche dell'appartamento padronale con arredi del Settecento e Ottocento. Le sale sono fruibili dalle persone disabili, i passaggi tra una sala e l'altra sono di 84 e 94 cm, in ogni sala sono inoltre presenti didascalie in italiano ad altezza massima di 136 cm.

MUSEO D'ARTE E SCIENZA

Via Quintino Sella, 4

Tel 02 72022488 Fax 02 72023156

Mail : info@museoartescienza.com

Sito: www.museoartescienza.com

Mezzi pubblici: Tram 3, 14, 12, 7; Bus 57; MM2 Lanza.

E' possibile parcheggiare lungo la strada sulle strisce blu.

Dopo avere superato un ampio portone, sulla sinistra si trovano cinque gradini consecutivi e una porta (140 cm) che, attraverso un percorso di circa 5 metri, conduce all'ingresso del Museo.

Due porte consecutive, la seconda delle quali con campanello ad altezza di 134 cm, permettono l'accesso alla biglietteria del Museo (bancone ad altezza di 75 cm).

Superata la biglietteria una porta (74 cm) immette in un corridoio in fondo al quale è situata una sala (porta 96 cm) che ospita una mostra permanente su Leonardo Da Vinci.

Sul corridoio si affacciano inoltre due laboratori scientifici (porta 86 cm) aperti ai visitatori e l'ampio servizio igienico (porta 90 cm, spazio fronte lavabo 250 cm, tazza wc di 40 cm, con accostamento laterale destro 21 cm, sinistro 20 cm).

Una scalinata (21 gradini con corrimano sul lato sinistro) permette di raggiungere il piano interrato dove si trovano le altre 17 sale espositive.

MUSEO DI SANT'EUSTORGIO

Piazza Sant'Eustorgio, 3

Tel 02 89402671

Sito: www.santeustorgio.it

Mezzi pubblici: Tram 3; Bus 94

Ingresso: ridotto per persone disabili, gratuito per accompagnatori.

L'entrata del Museo, situato accanto alla Basilica di Sant'Eustorgio, si trova sull'omonima piazza dove sono presenti alcuni posti auto. Le persone con disabilità possono parcheggiare anche nel cortile interno dell'oratorio.

Il percorso dal cortile al museo è di circa 30 m, in cemento leggermente sconnesso.

L'ingresso, con porte a battenti di larghezza 73 cm, presenta un tappeto spesso e una soglia di 2,5 cm.

La struttura si sviluppa al piano terra ad esclusione del Cimitero Paleocristiano (piano interrato), raggiungibile con una rampa di scale (15 gradini) con corrimano a destra.

La biglietteria – bookshop, (bancone a 92 cm da terra) non presenta ostacoli per la mobilità.

Le 5 sale presenti sono facilmente fruibili grazie a 3 rampe inclinate di collegamento con pendenza massima del 21%.

La visita inizia con la sala Capitolare, successivamente si trova la Sacrestia Monumentale e da qui si accede alle 3 Cappelle che costituiscono l'abside della Basilica di Sant'Eustorgio. La

Cappella Portinari fu realizzata in onore di San Pietro Martire, l'arca marmorea collocata al centro raccoglie infatti le sue spoglie.

Il Cimitero Paleocristiano, rinvenuto negli anni '60, è composto da 3 salette anguste e poco illuminate collegate fra loro da 2 gradini e da varchi di larghezza minima di 61 cm, la pavimentazione è sconnessa con lievi pendenze, il soffitto è molto basso segnalato cromaticamente con grandi scritte.

Il servizio igienico, di ridotte dimensioni e sprovvisto di maniglioni, presenta un ingresso di 65 cm e un wc alto 43 cm che permette l'accostamento solo frontale.

E' possibile richiedere visite guidate e sono disponibili diverse guide cartacee con informazioni sulla storia del museo e della Basilica.

MUSEO TEATRALE ALLA SCALA

Largo Ghiringhelli, 1

Tel 02 88797473

Mezzi pubblici: Tram: 1, 2; Bus: 61; MM1 e MM3 Duomo

Ingresso: gratuito per la persona disabile; per l'accompagnatore biglietto ridotto.

Con la riapertura del Teatro, anche il Museo Teatrale è ritornato nella sua sede storica. La struttura non dispone di parcheggio privato, sono presenti parcheggi a pagamento nelle vie adiacenti. Una rampa inclinata (pendenza 6,8%) conduce all'ingresso del museo. L'entrata riservata ai disabili presenta porta di 120 cm, aperta dall'interno dal personale di servizio.

Il museo si sviluppa su due piani serviti da un ascensore (ingresso 85 cm, interno cabina 148x140 cm, pulsantiera in Braille e rilievo, segnale acustico di arrivo ai piani) situato a pochi metri dall'ingresso.

Per accedere alle sale del museo è necessario superare 3 porte (la prima delle quali deve essere aperta dal personale di servizio).

Nella prima sala è possibile ammirare antichi strumenti musicali e l'imponente busto del Piermarini. Le altre sei sale espongono

opere legate a personaggi illustri che hanno contribuito a rendere famosa la Scala.

Le sale sono fruibili dalle persone disabili, in ogni sala sono presenti didascalie in italiano e inglese poste su leggii ad altezza massima di 117 cm.

Al primo piano si trovano i servizi igienici (l'antibagno presenta porta 88 cm, un cestino impedisce l'apertura totale della porta; il servizio igienico, con porta 90 cm, ha buoni spazi di manovra ed è privo di maniglioni).

Si accede al secondo piano tramite una scalinata situata nel passaggio tra la Sala Verdi e la Sala Rossini; le persone con disabilità per riprendere l'ascensore devono tornare all'ingresso. All'uscita dell'ascensore, percorsi 10 m in lieve pendenza e superata una porta (98 cm), si accede alle 4 sale, che accolgono le esposizioni temporanee, e alla sala con le riproduzioni di scenografie teatrali, tutte pienamente fruibili.

PAC

Via Palestro, 14

Tel 02 76009085 - 02 76020400 Fax 02 783330

Sito: www.comune.milano.it/pac

Mezzi pubblici: Tram 1, 2; Bus 94, 61; MM1 Palestro, MM3 Turati

Ingresso: gratuito per disabili e accompagnatori.

Il Padiglione d'Arte Contemporanea, situato di fronte ai Giardini di Porta Venezia, non dispone di parcheggio privato ma è possibile parcheggiare lungo la strada sulle strisce blu e raggiungere la struttura superando una rampa inclinata con pendenza del 7%. Le persone disabili possono chiedere di parcheggiare nel cortile interno, a 10 m dall'entrata.

L'entrata presenta una bussola molto ampia con porte a battenti di 120 cm.

La struttura si sviluppa su 3 piani tutti collegati da un ascensore (ingresso 88 cm; interno cabina 150x150 cm, pulsantiera in Braille ad un'altezza massima di 114 cm, segnale acustico e visivo di arrivo al piano).

Al piano terra ci sono la biglietteria-bookshop, con bancone ad un'altezza di 84 cm e il servizio igienico riservato ai disabili, ampio e dotato di maniglioni.

Il piano rialzato dispone di 5 sale espositive, tutte ampie e prive di ostacoli. Da qui si può raggiungere la sala del parterre superando 5 gradini o una rampa inclinata con pendenza del 7,5% con corrimano a sinistra.

Il primo piano presenta 2 sale espositive e il bar tavola fredda (bancone a 106 cm da terra).

E' possibile usufruire di una sedia a rotelle manuale, gratuitamente.

PALAZZO REALE

Piazza Duomo, 12

Tel 02 875672

Sito: www.comune.milano.it/palazzoreale

Mezzi pubblici: Tram 1, 2; MM1 e MM3 Duomo.

Edificato come Palazzo Reale alla fine del Settecento, successivamente divenne un importante museo sul Neoclassicismo Milanese. Fu ricostruito in seguito ai bombardamenti del 1943.

Per raggiungere l'entrata è necessario attraversare la piazza con pavimentazione in pietra; l'ingresso presenta porta a battenti di 193 cm e un gradino di 4 cm.

I servizi igienici per disabili, ampi e dotati di maniglioni si trovano al piano interrato, raggiungibile tramite 4 rampe di scale (35 gradini) con corrimano su ambo i lati.

Al piano terra ci sono la reception-bookshop (bancone ad altezza di 105 cm) una sala conferenze e diverse sale espositive. Solitamente le mostre hanno un percorso circolare e le sale non presentano ostacoli per la mobilità interna ad esclusione di 2 rampe inclinate di collegamento (con pendenza 6 e 10,6%).

Per raggiungere il primo piano i visitatori devono percorrere un percorso esterno di 50 m, leggermente sconnesso e superare 4 rampe di scale (53 gradini) con corrimano a destra.

In alternativa è presente un ascensore che collega il piano terra al 1° piano (ingresso 109 cm, interno cabina 135x240 cm, pulsantiera in Braille e rilievo ad altezza massima di 135 cm, segnale acustico e visivo di arrivo al piano).

Per raggiungere l'ascensore (non utilizzabile liberamente dai visitatori) è necessario percorrere 30 m esterni, con pavimentazione sconnessa e superare una rampa inclinata con pendenza del 20%.

Il primo piano ospita diversi spazi: 4 sale convegni, 12 sale espositive e il Museo della Loggia, dove attraverso la ricostruzione degli arredi originali e il loro restauro si è cercato di suggerire una lettura storica e stilistica della vita di Corte. Tutti gli spazi presenti al primo piano sono facilmente fruibili.

Coloro che hanno problemi motori e non possono raggiungere il piano interrato possono usufruire del servizio igienico all'interno degli uffici (fronte scalinata Museo della Loggia), raggiungibile con rampa inclinata (pendenza 9,5%).

Gratuitamente è possibile usufruire di 3 carrozzine manuali.

PINACOTECA DI BRERA

Via Brera, 28

Tel 02 722631 Fax 02 72001140

Mail: brera.artimi@arti.beniculturali.it

Sito: <http://www.brera.beniculturali.it>

Mezzi pubblici: Bus 61, 94; Tram 1, 12, 14, 27; MM2 Lanza, MM3 Montenapoleone

Ingresso: gratuito per le persone disabili con accompagnatore.

La Pinacoteca di Brera, collocata nell'omonimo palazzo seicentesco, ospita per la maggior parte opere utilizzate in passato come materiale di studio dagli allievi dell'Accademia di Belle Arti, che ancor oggi ha sede nel palazzo.

La struttura non dispone di parcheggio riservato. Nel caso di un gruppo ove sono presenti persone con disabilità, il veicolo può sostare temporaneamente nel cortile laterale per consentire un'agevole discesa.

L'entrata principale permette di accedere al loggiato del palazzo, che costeggia il cortile interno, alle 2 rampe di scale (65 gradini con corrimano) e all'ascensore.

L'ascensore si raggiunge anche dall'entrata secondaria via Fiori Oscuri 2, grazie ad un percorso di 20 m in pendenza, leggermente sconnesso.

La struttura si sviluppa su 4 piani tutti collegati da ascensore (porta 90 cm; interno cabina 111x140 cm, pulsantiera in Braille e rilievo ad un'altezza massima di 133 cm e segnale acustico e visivo di arrivo al piano). Si accede al bookshop tramite una porta tagliafuoco di 120 cm. Il bookshop e la biglietteria hanno il bancone ad un'altezza di 111 cm; è possibile usufruire di cassette di sicurezza gratuite.

Le 38 sale espositive al primo piano sono facilmente fruibili. La sala n. 10 presenta 2 rampe inclinata (pendenza dell'8%); nella sala n. 17 un gradino consente una miglior visione delle opere esposte. In molte sale sono presenti schede informative in italiano e alcune sedute.

Il servizio igienico attrezzato per disabili, collocato al primo piano, presenta porta di 88 cm, tazza wc (altezza 49 cm, spazio frontale 127 cm, accostamento laterale destro 20 cm, sinistro 142 cm, maniglioni su entrambe i lati).

E' possibile usufruire di visite guidate e visite didattiche. Inoltre 2 elettroscooter sono a disposizione dei visitatori.

Sono disponibili audio-cuffie con informazioni sulle opere più importanti in italiano, inglese, tedesco, francese, spagnolo e giapponese.

PLANETARIO "U. HOEPLI"

Corso Venezia, 57

Tel 02 88463340

Sito: www.comune.milano.it/planetario

Mezzi pubblici: Tram 9, 29, 30; MM1 Palestro

Ingresso: ridotto per i disabili.

Il Civico Planetario "U. Hoepli", situato nei Giardini di Porta Venezia, a pochi passi dal Museo di Storia Naturale, non dispone

di parcheggio ma è possibile parcheggiare lungo la strada sulle linee blu. Il percorso fino all'ingresso è in ghiaia e terra battuta, con pavimentazione sconnessa.

L'entrata principale, con 2 porte a battenti di larghezza 79 cm ciascuna, presenta 4 gradini più uno isolato, l'entrata riservata ai disabili (lato destro) ha 4 gradini superabili con un servoscala con pedana per carrozzina (attivabile dal personale di servizio).

La struttura si sviluppa al piano terra. La biglietteria presenta un bancone a 100 cm da terra. Il planetario dispone di 370 posti; gli ambienti sono facilmente fruibili.

È presente un servizio igienico per disabili, ampio e dotato di maniglioni.

Previa richiesta, è possibile usufruire di una guida che conosce il linguaggio dei segni (a pagamento).

ROTONDA DI VIA BESANA

Via E. Besana, 12

Tel 02 860165 - 02 5455236 - 02 5454750

Mezzi pubblici: Tram: 9, 12, 23, 27, 29, 30, 16; Bus 60, 73, 77, 84; MM3 Porta Romana.

La Rotonda di via Besana, dal 1960 centro permanente di manifestazioni culturali ed artistiche, non dispone di parcheggio privato ma è possibile parcheggiare nelle via adiacenti sulle linee blu.

La struttura comprende una chiesa a croce greca al centro (zona espositiva) e tutt'intorno un giardino erboso con sentiero in ghiaia fine e un ampio loggiato, raggiungibile con 4 gradini consecutivi.

L'entrata alla zona espositiva, con porta a battente di larghezza 75 cm, presenta 1 gradino di 4 cm e si raggiunge dal portone esterno attraverso un percorso di 30 m, leggermente sconnesso.

La biglietteria – bookshop, con bancone ad altezza di 96 cm, viene allestita per le mostre.

L'ambiente espositivo, caratterizzato da numerose colonne testimoni del tardo barocco lombardo, è al piano terra e risulta ampio e privo di ostacoli.

I servizi igienici, situati al piano interrato, si raggiungono tramite 3 rampe di scale (15 gradini) con corrimano in ambo i lati o con l'ascensore (ingresso 78 cm; interno cabina 115x174 cm, pulsantiera in Braille e rilievo ad altezza massima di 150 cm, segnale visivo e acustico di arrivo al piano).

I servizi igienici per disabili sono 2, uno per donne e uno per uomini, entrambi spaziosi e dotati di maniglioni.

Su richiesta, si possono richiedere visite guidate.

SOCIETÀ PER LE BELLE ARTI ED ESPOSIZIONE PERMANENTE

Via Filippo Turati, 34

Tel 02 6599803 Fax 02 6590840

Mail : info@lapermanente-milano.it

Sito: www.lapermanente-milano.it

Mezzi pubblici: Bus 43; Tram 1, 2; MM 3 Turati

Ingresso: libero, oppure ridotto in funzione delle singole esposizioni.

“La Permanente”, fondata nel 1882, svolge opera di promozione culturale realizzando mostre storiche, rassegne d'avanguardia e programmi d'informazione e didattica.

Il museo non dispone di parcheggio riservato ma è possibile parcheggiare lungo la strada sulle strisce blu.

L'entrata, con porta a battenti di 85 cm di larghezza, presenta 3 gradini consecutivi, superabili grazie a un servoscala con pedana per carrozzina (chiave di utilizzo presso la biglietteria).

La struttura si sviluppa su 2 piani collegati da un ascensore con porta manuale (ingresso 100 cm, interno cabina 100x142 cm, pulsantiera in Braille e rilievo ad un'altezza massima di 136 cm).

Al piano terra si trovano la biglietteria e i servizi igienici per i disabili con porta 82 cm, tazza wc (altezza 47 cm, spazio frontale 137 cm, accostamento laterale destro 35 cm e sinistro 150 cm, sprovvisto di maniglioni).

Per raggiungere le 2 grandi sale espositive e l'ascensore, che conduce al primo piano, è necessario superare 4 gradini o utilizzare un servoscala con pedana per carrozzina. Tutti gli spazi

espositivi sono ampi e privi di ostacoli per la mobilità interna. Su richiesta, si può usufruire di una sedia a rotelle manuale.

SPAZIO OBERDAN

Viale Vittorio Veneto, 2

Tel 02 77406300

Mezzi Pubblici: Tram 9, 29, 30; MM1 Porta Venezia.

Situato vicino ai giardini di Porta Venezia, non dispone di parcheggio privato, a 10 m ci sono 2 posti auto riservati ai disabili. Il percorso è in asfalto ed è necessario superare il gradino del marciapiede.

L'entrata di viale Vittorio Veneto, con porta manuale a battente, presenta un gradino e a seguire una rampa inclinata con pendenza inferiore all'8%, mentre l'ingresso di via Tadino presenta un gradino di 13 cm.

La struttura si sviluppa su 2 piani collegati da un ampio ascensore.

La biglietteria (con bancone ad altezza di 115 cm), si trova a piano terra.

Al 1° piano ci sono 2 sale espositive collegate da una rampa inclinata con pendenza del 3%; le altre sale si raggiungono tramite 6 gradini consecutivi, superabili grazie a un servoscala con pedana per carrozzina (chiave di utilizzo presso il personale di servizio). Su questo piano è presente un servizio igienico per disabili, ampio e dotato di maniglioni.

In base al tipo di mostra si possono avere informazioni con il sistema di audioguida o con fogli cartacei A4 (uno per ogni sala). E' possibile richiedere visite guidate per gruppi a pagamento.

TRIENNALE DI MILANO

Viale Alemagna, 6

Tel 02 724341 Fax 02 8900525

Mail: biglietteria@triennale.it Sito: www.triennale.it

Mezzi Pubblici: Bus 61; MM1 e MM2 Cadorna

Ingresso: ridotto per persone disabili, gratuito per accompagnatori.

La Triennale di Milano non dispone di parcheggio riservato ai clienti ma è possibile parcheggiare gratuitamente a circa 30 m dall'ingresso.

L'entrata, con porte a 2 battenti di 79 cm ciascuna, presenta 3 gradini consecutivi, superabili con un elevatore (ingresso e larghezza 80 cm; profondità 115 cm, chiave di utilizzo disponibile presso il personale di servizio).

La struttura si sviluppa su 3 piani collegati da un ascensore (ingresso 80 cm, interno cabina 144x164 cm, pulsantiera ad altezza massima di 121 cm, segnale acustico e visivo di arrivo al piano).

Al piano interrato si trovano la "Biblioteca del Progetto" (50 posti) dove è possibile consultare libri e testi, alcuni anche con guide audio e video e il bar esterno.

Al piano terra sono presenti la reception e il guardaroba (bancone ad altezza di 100 cm da terra); il bookshop, collegato da una rampa inclinata con pendenza del 10%.

Le zone espositive, al piano terra, sono tutte ampie e facilmente fruibili; da segnalare la presenza di 2 rampe di collegamento con pendenza del 7% e del 2,4%.

Al piano rialzato si trovano il Coffee Design, raggiungibile con 8 gradini consecutivi, superabili con un elevatore (ingresso 74 cm, interno cabina 80x133 cm) e la sala conferenze "Triennale Lab".

Al primo piano ci sono il "Salone d'Onore", sala conferenze con 300 posti, un servizio igienico per disabili, ampio e dotato di maniglioni e zone espositive ampie e facilmente fruibili. La sala "Impluvium" si raggiunge con 4 gradini o con elevatore (porta 88 cm; interno cabina 100x140 cm) e il soprapalco si raggiunge con rampa con pendenza del 6,4% con corrimano a sinistra.

Su richiesta è disponibile una carrozzina manuale.

VILLA BELGIOJOSO BONAPARTE MUSEO DELL'OTTOCENTO

Via Palestro, 16

Tel 02 76340809 Fax 02 77809761

Sito: www.villabelgiojosobonaparte.it

Mezzi pubblici: Tram: 1, 2; Bus: 94, 61; MM1 Palestro, MM3 Turati

Ingresso: gratuito per tutti i cittadini.

Il Museo dell'Ottocento, situato all'interno della splendida Villa Belgiojoso Bonaparte, non dispone di parcheggio privato. E' possibile parcheggiare lungo la strada sulle linee blu e raggiungere l'ingresso grazie ad un percorso pedonale di circa 30 metri con fondo compatto in ciottolato e sassi. L'entrata principale presenta 2 gradini e porta di 110 cm di larghezza, le persone disabili possono utilizzare un secondo ingresso con 3 gradini, superabili con servoscala attivato dal personale di servizio (piattaforma 64x84 cm, portata massima di 200 kg).

La struttura si sviluppa su 2 piani collegati da rampe di scale e da un ascensore per il cui utilizzo è necessario fare riferimento al personale del museo (ingresso 86 cm; interno cabina 138x148 cm, pulsantiera in Braille e rilievo ad altezza massima di cm 136, segnale acustico di arrivo al piano). Vicino all'ingresso sono presenti i bagni per disabili ampi e dotati di maniglioni su entrambi i lati.

Dall'ingresso si accede direttamente alle sale espositive del piano terra dove, oltre alle numerose opere della sezione neoclassica, è presente la collezione Vismara con opere dei maestri italiani e francesi del Novecento.

Lo Scalone d'Onore, in stile neoclassico, collega il piano terra al primo piano dove si trovano i dipinti e le sculture del Romanticismo storico, della Scapigliatura, del Divisionismo e del Realismo. Le sette sale espositive del Museo Marino Marini presentano pavimentazione in moquette e sono tutte fruibili.

Una scalinata in ferro conduce al secondo piano dove si trova la Collezione Grassi.

Tutti gli spazi espositivi del museo sono fruibili dalle persone con disabilità motorie.

A disposizione dei visitatori una carrozzina manuale da richiedere al personale di servizio.

E' possibile prenotare le visite gratuite contattando Arte Insieme tel. 02 67625503.

CHIESE

DUOMO

Piazza del Duomo

Tel 02 72022656 Fax 02 72022419

Mail: fabbrica@duomomilano.it Sito: www.duomomilano.it

Mezzi pubblici: Tram 2, 12, 14, 3, 27; MM1 e MM3 Duomo.

Iniziato alla fine del 300 e concluso nell'800, il Duomo è considerato una delle massime espressioni del Gotico "Fiorito" in Italia.

Il sagrato presenta 5 gradini consecutivi superabili tramite 2 rampe inclinate (pendenza 6%) con corrimano.

Dal sagrato si accede all'entrata principale, con porte a battenti (238 cm).

La navata centrale e quelle laterali sono visitabili senza ostacoli, mentre per raggiungere il piano interrato, dove si trovano la sala del Tesoro e la Cripta di San Carlo Borromeo, è necessario superare 24 gradini (4 rampe di scale), con corrimano in ambo i lati.

Sempre al piano interrato, superando un tornello e 26 gradini, è possibile visitare il Battistero Paleocristiano. Il percorso circolare sotterraneo, scarsamente illuminato, si sviluppa per circa 150 m, presenta una pavimentazione sconnessa, numerosi gradini e passerelle di larghezza minima di 63 cm.

Al piano ammezzato, raggiungibile con 14 gradini (2 rampe di scale con corrimano a destra) si trova la Cappella delle Sante Messe, dove dalle ore 7 alle 9 vengono celebrate Messe ogni 30 minuti.

Per raggiungere i Terrazzi del Duomo si deve utilizzare un ascensore (ingresso 65 cm; interno cabina 113x83 cm; pulsantiera ad altezza massima di 140 cm) situato sul lato sinistro della chiesa. Il percorso che segue è caratterizzato da gradini larghi in pendenza, corridoi di 80 cm e 14 gradini. Dai Terrazzi, grazie a 81 gradini (7 rampe di scale con corrimano alternato a destra e a sinistra) si arriva al tetto, caratterizzato da 135 guglie e più di 1800 statue di varie dimensioni. Il tetto presenta un percorso trasversale in pendenza (ad esclusione dei primi metri dotati di una passerella di 130 cm in piano) che, superati altri 19 gradini, porta alla Terrazza della Madonna.

Il servizio igienico, nella sacrestia è di misure ridotte. Presenta un antibagno con lavabo (ingresso 51 cm) e locale wc con ingresso di 53 cm, tazza wc priva di maniglioni, con accostamento frontale 62 cm.

Visite guidate su richiesta, è disponibile una guida cartacea con tutte le informazioni sulla storia della chiesa.

SAN BABILA

Piazza San Babila

Tel 02 76002877 Fax 02 76310645

Mail: basilicasanbabila@tiscalinet.it Sito: www.sanbabila.org

Mezzi pubblici: Bus 54; MM1 San Babila.

La chiesa di San Babila non dispone di parcheggio riservato ai visitatori ma è possibile parcheggiare lungo la strada sulle linee blu.

L'entrata principale, con porta a battenti di larghezza 75 cm, è priva di ostacoli.

La navata centrale e quelle laterali sono visitabili senza ostacoli; si accede al coro tramite 1 gradino e altri 2 consecutivi.

Superando un gradino si accede alla sagrestia e al servizio igienico che presenta antibagno con lavabo (porta 74 cm) e locale wc (ingresso di 60 cm, tazza wc di altezza 43 cm, priva di maniglioni, con accostamento frontale).

Coloro che hanno problemi di udito e utilizzano l'apparecchio acustico possono seguire la funzione posizionando il proprio apparecchio sulla lettera "T".

Non sono previste visite guidate ma è possibile acquistare una guida cartacea contenente tutte le informazioni sulla storia della chiesa.

SAN FEDELE

Piazza San Fedele, 4

Tel e Fax 02 86352215

Mail: parrocchia@sanfedele.milano.it Sito: www.sanfedele.net

Mezzi pubblici: MM1e MM2 Duomo.

La chiesa di San Fedele, voluta da Carlo Borromeo, fu costruita dal Pellegrini e completata da Martino Bassi.

L'entrata principale presenta 7 gradini consecutivi; è possibile accedere alla chiesa anche dalla portineria laterale superando 1 gradino e, a seguire, altri 2.

La navata centrale e quelle laterali sono prive di ostacoli. Superati 2 gradini si può visitare il coro, dove si possono ammirare delle vedute di Milano in legno e madreperla. Per raggiungere la cripta è necessario superare 3 rampe di scale, con corrimano in ambo i lati (26 gradini).

Al piano terra, tramite 2 gradini, si accede alla sacrestia, rivestita con bellissimo legno intarsiato, alla Cappella delle Ballerine (20 posti, porta di 70 cm, non molto spaziosa e arredata con moquette) e al servizio igienico, ampio e dotato di maniglioni.

E' possibile acquistare una guida cartacea con le informazioni sulla storia della chiesa. Non sono previste visite guidate.

SAN GIORGIO IN PALAZZO

Piazza San Giorgio, 2

Tel 02 8057148

Mezzi Pubblici: Tram 2, 3, 14; MM1 e MM2 Duomo.

Le persone con disabilità, munite di contrassegno, possono parcheggiare negli spazi riservati ai residenti, situati dietro la chiesa in via Nerino.

L'ingresso principale presenta 3 gradini e 2 porte a battenti consecutive: la prima di 110 cm e la seconda di 82 cm. In alternativa le persone in carrozzina possono utilizzare l'ingresso laterale della chiesa (non segnalato) che non presenta ostacoli. Per raggiungere l'accesso laterale è necessario attraversare il piazzale antistante la chiesa: esso presenta pavimentazione in

ciottolato e lastricato in pietra ed immette al civico a lato della chiesa; dopo un breve percorso si trova il portone (larghezza 95 cm) e una seconda porta (130 cm) da cui si accede direttamente alla chiesa. La porta viene aperta solo su richiesta rivolgendosi al sacrestano.

La chiesa ha una navata centrale priva di ostacoli; sulle due navate laterali si affacciano sei cappelle con notevoli opere, tra cui il bellissimo ciclo di affreschi della Cappella della Passione di Bernardino Luini, risalente al 1516.

SAN GOTTARDO AL PALAZZO

Via Pecorari

Tel 02 8556354 - 02 86464500

Mezzi pubblici: Tram 15, 12, 27,16; MM1 e MM2 Duomo.

A circa 30 metri dall'ingresso, sul lato opposto del marciapiede, si trova un posto auto riservato ai disabili. Dalla strada si accede alla chiesa tramite una rampa inclinata e un percorso in ciottolato di circa 10 metri. L'ingresso, con porta a battente di 104 cm, è privo di ostacoli.

La chiesa, eretta intorno al 1330 per volere di Azzone Visconti, conserva ancora, a sinistra dell'altare maggiore, il monumento funebre del nobile milanese. A destra dell'altare, si può ammirare la celebre tela del Cerano che raffigura San Carlo Borromeo. In fondo alla chiesa, superati 2 gradini, si può osservare l'affresco trecentesco della Crocifissione, ad opera della scuola di Giotto.

All'esterno della chiesa, dal marciapiede opposto è inoltre possibile ammirare il caratteristico campanile in laterizio.

SAN LORENZO MAGGIORE

Corso di Porta Ticinese, 39

Tel 02 89404129

Mail: sanlorenzomilano@hotmail.com

Sito: www.sanlorenzomaggiore.com

Mezzi pubblici: Tram 3; Bus 94.

La basilica di San Lorenzo Maggiore è sorta nella metà del IV secolo come cattedrale ariana milanese e solo nel V secolo è passata al culto cattolico.

La chiesa sorge sulla piazza dove vennero erette le sedici colonne provenienti da un tempio romano del III secolo.

L'entrata, con porta manuale a battente con larghezza 93 cm, presenta 4 gradini, superabili con una rampa inclinata rimovibile, posizionata su richiesta.

La navata centrale e quelle laterali sono visitabili senza ostacoli. Per accedere alla cappella Cittadino e alla cappella S. Ippolito è necessario superare un gradino.

La cappella di S. Aquilino si può visitare superando 3 gradini consecutivi; all'interno si trova la cripta le cui fondamenta si possono visitare superando una scalinata di 16 gradini.

E' disponibile una guida cartacea con informazioni sulla storia della chiesa. Su richiesta si può usufruire di visite guidate.

SAN MARCO

Piazza San Marco, 2

Tel 02 29002598

Mezzi Pubblici: Bus 61.

La chiesa venne costruita attorno al 1254, probabilmente nel luogo in cui esisteva una chiesa dedicata al Santo.

La struttura non dispone di parcheggio privato, le persone disabili, su richiesta, possono parcheggiare nella piazzetta antistante la chiesa.

L'entrata, con porta a battenti di larghezza 71 cm, presenta una bussola con un'altra porta a battenti di larghezza 68 cm.

La navata centrale e quelle laterali sono fruibili; si accede alle cappelle laterali superando 1 gradino di 15 cm e al coro tramite 2 gradini consecutivi.

La Cappella della Pietà (50 posti), la Sacrestia Monumentale e il Museo (soglia di 2,5 cm) sono accessibili.

Il servizio igienico presenta un antibagno dotato di lavabo con porta di 68 cm; il locale wc ha ingresso di 61 cm, è privo di maniglioni e l'accosto al wc (altezza 42 cm) è difficoltoso.

Non sono previste visite guidate ma sono presenti grandi pannelli informativi, è inoltre possibile acquistare una guida cartacea con informazioni sulla storia e l'architettura della chiesa.

SAN PIETRO IN GESSATE

Piazza S. Pietro in Gessate

Fax e segreteria telefonica 02 54059007

Mezzi pubblici: Bus 60, 73; Tram 27, 12, 23.

A circa 50 metri dalla chiesa è presente un posto auto riservato ai disabili. Il piazzale antistante la chiesa presenta pavimentazione in ciottolato a tratti sconnessa, ed è delimitato da alcuni paletti in pietra con passaggi obbligati, il più largo dei quali di 92 cm. In alternativa si può raggiungere l'ingresso della chiesa percorrendo il marciapiede laterale di via Chiossetto e un breve tratto in lastricato.

L'ingresso presenta un gradino di 9 cm e tre porte a battenti: quella centrale di 180 cm, quelle laterali di 90 cm. Considerata uno degli esempi più significativi di architettura quattrocentesca, San Pietro in Gessate, suddivisa in tre navate con cappelle laterali, conserva numerosi affreschi tardo quattrocenteschi. Lungo le navate laterali sono presenti alcune didascalie ad un'altezza di 140 cm con informazioni sulle opere esposte. Di particolare interesse artistico è la cappella Grifo, situata a sinistra dell'altare centrale. Tutti gli ambienti della chiesa sono fruibili dalle persone con disabilità.

SAN SIMPLICIANO

Piazza S.Simpliciano, 7

Tel 02 862274 Fax 02 862274

Mail: segreteria@sansimpliciano.it Sito: www.sansimpliciano.it

Mezzi pubblici: Tram 4, 7, 12, 14; Bus 61, MM2 Lanza e Moscovia.

Situata nella zona di corso Garibaldi la chiesa è spesso sede di concerti di musica barocca.

L'ingresso principale presenta 3 gradini superabili con rampa inclinata con pendenza dell'11% e porta a battente con larghezza 90 cm. L'interno della chiesa, con pianta a croce latina, non presenta ostacoli alla mobilità.

SANTA MARIA DELLE GRAZIE

Piazza Santa Maria delle Grazie

Tel 02 4676111

Sito: www.grazieop.it

Mezzi pubblici: Tram 16; MM1 Conciliazione.

La Basilica, voluta dai Domenicani e terminata nel 1490, sorge sul luogo dove si ergeva una cappella con un affresco raffigurante una Madonna chiamata delle Grazie.

La struttura non dispone di parcheggio riservato ma è possibile parcheggiare lungo la strada sulle strisce blu vicino alla zona pedonale.

L'entrata principale, con porta a battente (84 cm), è priva di ostacoli, quella secondaria permette di accedere al chiostro del Bramante superando 6 gradini e all'altare della chiesa tramite altri 2 gradini.

Le navate sono visitabili senza ostacoli; per accedere all'altare è necessario superare 3 gradini o utilizzare la rampa inclinata della navata laterale destra (pendenza dell'8%, corrimano in ambo i lati).

Dalla navata laterale sinistra si accede alle cappelle di Santa Maria delle Grazie e del S.S. Sacramento superando 1 gradino (11 cm) e da qui al bookshop tramite un altro gradino. Il

bookshop è collegato al Chiostro e alla Sacrestia del Bramante, al sala per convegni o mostre, interamente decorata con legno intarsiato e affreschi (1 gradino all'entrata).

La struttura non dispone di servizio igienico.

E' disponibile una guida cartacea con informazioni sulla storia della chiesa. Su richiesta, vengono effettuate visite guidate.

SANTA MARIA DELLA PASSIONE

Via Bellini Vincenzo, 2 angolo via Conservatorio

Tel 02 76021370

Mezzi pubblici: Bus 54, 61.

A circa 40 metri è presente un posto auto riservato ai disabili.

La cinquecentesca Basilica di Santa Maria della Passione è una tra le più belle e grandi chiese della città. Sulla facciata dell'edificio si aprono un'entrata principale e due laterali: quella principale e quella di destra presentano 1 gradino mentre una rampa inclinata (pendenza 12,8%) consente l'accesso dalla porta di sinistra.

La navata centrale, quelle laterali e le cappelle sono visitabili senza ostacoli. Per accedere alla sala Capitolare, affrescata dal Borgognone, e al servizio igienico è necessario superare 1 gradino di 22 cm.

Il servizio igienico presenta un ingresso di 63 cm, larghezza massima di 70 cm, tazza wc con altezza 42 cm priva di maniglioni.

A fianco dell'altare maggiore sono collocati 2 organi e nella chiesa vengono eseguiti suggestivi concerti.

Non sono previste visite guidate ma sono presenti 2 grandi pannelli informativi; è inoltre possibile acquistare una guida cartacea con informazioni sulla storia della chiesa.

SANTA MARIA DEI MIRACOLI PRESSO SAN CELSO

Corso Italia, 37

Tel 02 58313187

Mail: oblativicari@alice.it

Mezzi pubblici : Tram 15; Bus 94; MM2 Missori.

Di fronte alla chiesa, dalla parte opposta della strada si trovano due parcheggi riservati ai disabili.

Si accede al bellissimo chiostro bramantesco superando 2 gradini; un percorso di circa 25 metri su lastricato permette di raggiungere l'ingresso principale, che presenta una porta (90 cm) un gradino (4,5 cm) e una seconda porta (86 cm).

Le persone in carrozzina possono utilizzare l'ingresso laterale della chiesa in via Vigoni 4 dove, sul lato opposto della strada, è presente un parcheggio pubblico riservato ai disabili.

L'ingresso laterale presenta un'ampia cancellata (160 cm), un percorso in lastricato di pietra di circa 20 metri e 2 porte (di larghezza rispettivamente 88 e 104 cm), da cui si accede alla navata laterale della chiesa.

L'interno della chiesa, in stile rinascimentale a tre navate, è fruibile dalle persone con disabilità motoria.

I servizi igienici, collocati nella sacrestia, si raggiungono superando alcuni gradini. L'antibagno presenta porta di 70 cm, il servizio igienico ha spazi di manovra ridotti.

Vengono organizzate visite guidate a cadenza mensile: per conoscere le date è possibile telefonare o inviare una mail.

SANTA MARIA DEL CARMINE

Piazza del Carmine, 2

Tel 02 86463365 Fax 02 86462828

Sito: www.chiesadelcarmine.it

Mezzi pubblici: Tram, 12, 14, 3; MM1 Cairoli MM2 Lanza.

Situata nell'omonima piazza che si apre su corso Garibaldi, la chiesa fu più volte ricostruita e rimaneggiata nel luogo dove, fin dal 1250, esisteva un edificio di culto dei Carmelitani.

L'ingresso principale presenta 8 gradini di 15 cm. Le persone con disabilità possono utilizzare l'ingresso secondario di via del Carmine con porta 115 cm e rampa inclinata con pendenza del 10% circa. All'interno gli spazi sono fruibili dalle persone in carrozzina, 3 gradini permettono di accedere all'altare.

SANTA MARIA PRESSO SAN SATIRO

Via Torino 17/19

Tel 02 874683

Mezzi pubblici: Tram 2, 14, 3; MM1 e MM3 Duomo.

Sul lato opposto della strada, nella vicina piazza Santa Maria Beltrade, si trovano due posti auto riservati ai disabili.

Da via Torino, la chiesa si raggiunge attraverso un breve percorso in lieve pendenza con pavimentazione in lastricato a tratti sconnesso; l'ingresso, privo di ostacoli, presenta porta a battenti (larghezza 102 cm). La chiesa, risalente al IX secolo, e ricostruita dal Bramante nel 1478 è visitabile dalle persone in carrozzina.

Vicino all'ingresso, sulla sinistra, in una piccola nicchia raggiungibile con un gradino di 21 cm, è collocato un video a disposizione del pubblico, che proietta immagini e informazioni sulla storia di San Satiro.

A destra dell'ingresso 3 gradini e una porta di 80 cm conducono al battistero del Bramante. A sinistra dell'altare maggiore si trova l'antico Sacello di San Satiro con porta a battente di 84 cm.

SANT'AMBROGIO

Piazza S. Ambrogio, 15

Tel 02 86450895 Fax 02 8693839

Mail: santambrogio@chiesadimilano.it

Sito: www.santambrogio-basilica.it

Mezzi pubblici: Tram 16; Bus 94, 50, 58; MM2 S. Ambrogio.

La Basilica di Sant'Ambrogio, dedicata al Patrono di Milano, è una delle più antiche della città. Dispone di un parcheggio

riservato a coloro che vogliono assistere alle funzioni religiose situato a circa 100 m dall'entrata.

Per raggiungere l'entrata principale è necessario attraversare il cortile esterno superando due serie di 3 gradini.

L'entrata principale, con porta manuale a battente (84 cm), presenta 2 gradini, mentre quella secondaria permette di accedere alla chiesa attraverso 4 gradini, superabili con un servoscala con pedana per carrozzina (chiave di utilizzo da richiedere al personale). Entrando dall'ingresso secondario è necessario superare un gradino segnalato cromaticamente.

Le navate sono visitabili senza ostacoli, mentre si accede alla Cappella di San Vittore tramite 4 gradini e alla Cripta superandone 5.

Cinque gradini consecutivi permettono di visitare la Sala del Tesoro.

Il servizio igienico per disabili, collocato nel giardino esterno, si raggiunge con un percorso di circa 50 m in porfido e ghiaia fine: presenta 7 gradini consecutivi, un varco di 57 cm e una rampa inclinata (pendenza 8%).

Il servizio igienico è ampio e dotato di maniglioni, per l'utilizzo è necessario chiedere la chiave alla segreteria, ubicata nel giardino esterno.

Non sono previste visite guidate. All'interno della chiesa sono presenti 6 audio-guide che permettono di vedere immagini e ascoltare informazioni sulla storia della chiesa in 4 lingue.

SANT'EUSTORGIO

Piazza Sant' Eustorgio, 1

Tel 02 58101583 Fax 02 89400589

Mail: parrocchia@santeustorgio.it Sito: www.santeustorgio.it

Mezzi pubblici: Tram 3; Bus 94.

La Basilica di Sant'Eustorgio, uno dei più insigni monumenti medievali milanesi, sorge in piazza Sant'Eustorgio dove sono presenti alcuni posti auto. In caso di mancanza di parcheggio, le persone disabili possono chiedere di parcheggiare nel cortile interno dell'oratorio.

Il percorso dal cortile alla basilica è di circa 50 m in cemento leggermente sconnesso e a tratti in pendenza.

Le tre entrate presenti sulla facciata dell'edificio presentano 3 gradini consecutivi, in quella di sinistra è posizionata una rampa inclinata mobile in metallo (pendenza 22%).

La navata centrale e quelle laterali sono prive di ostacoli; 2 gradini permettono di visitare le cappelle laterali.

Per raggiungere la zona retrostante l'altare maggiore (sottocoro), è necessario superare una rampa inclinata con pendenza minore dell'8% e qui è possibile ammirare, sotto il livello del pavimento, i resti di un'aula basilicale paleocristiana. Di seguito, superando un gradino, si accede alla Cappella degli Angeli, interamente affrescata.

Il sottocoro è collegato ai servizi igienici tramite 2 rampe inclinate non consecutive (pendenza 8%). I servizi igienici sono di dimensioni ridotte, con ingresso di 69 cm e accostamento al wc di 68 cm.

L'abside, con la Cappella Portinari, non è visitabile dalla Basilica in quanto fa parte del Museo di Sant'Eustorgio.

Non sono previste visite guidate ma è possibile acquistare una guida cartacea contenente le informazioni sulla storia della Basilica e del Museo o richiedere una brochure gratuita con la spiegazione delle opere più importanti.

SANTO STEFANO MAGGIORE

Piazza S. Stefano

Mezzi pubblici: Tram 27, 12, 15, 23; MM1 e MM2 Duomo.

E' possibile parcheggiare sulle linee blu a circa 20 metri dall'ingresso, il tragitto presenta pavimentazione in pietra compatta e asfalto.

Si accede al sagrato tramite un gradino di 10 cm; dopo un percorso di circa 10 metri si raggiunge l'ingresso principale che presenta una soglia e 3 porte adiacenti (250 cm quella centrale e 91 cm quelle laterali).

La chiesa è in stile neoclassico a tre navate; sulle navate laterali si affacciano alcune piccole cappelle dove sono conservate

numerose opere di importanti pittori, quali Procaccino e Bramantino.

Ai lati dell'altare centrale si trovano due cappelle: quella di sinistra, dedicata a Sant'Anna, presenta un gradino d'accesso di 10 cm; quella di destra, dedicata a S. Teodoro, presenta due gradini e porta di 110 cm.

I servizi igienici, collocati nella sacrestia, presentano 2 gradini d'accesso, porta di 70 cm che aprendosi verso l'interno rende difficoltoso l'accesso alle carrozzine, tazza wc (accostamento laterale destro di 110 cm, sinistro di 32 cm, priva di maniglioni).

SANTUARIO DI SAN BERNARDINO ALLE OSSA

Via Verziere, 2

Tel 02 76007187

Mezzi: Tram 27, 12, 15, 23; MM1 e MM2 Duomo.

E' possibile parcheggiare a circa 30 metri dall'ingresso principale sulle strisce blu, il percorso per raggiungere il santuario ha pavimentazione in pietra compatta e asfalto. L'ingresso presenta 1 gradino di 10 cm e un portone di 210 cm di larghezza.

Si accede all'unica navata superando 3 gradini.

Tre gradini permettono di visitare i due contro altari, situati sui lati della navata, e l'altare maggiore dove si trovano i quadri raffiguranti i due Santi cari alla città di Milano: S. Ambrogio e San Carlo.

Vicino all'ingresso sulla destra, tramite 2 gradini si accede alla piccola cappella dedicata alla passione di Maria Vergine, a San Sebastiano e a S. Ambrogio. Da qui, superata una porta (74 cm), un corridoio di 10 metri e una seconda porta (94 cm), si raggiunge l'Ossario: piccola cappella dove sono tuttora conservate le ossa che venivano esumate dal cimitero vicino alla Basilica di Santo Stefano. Gli spazi interni, anche se ridotti per la presenza di panche in legno, permettono il passaggio di una carrozzina.

L'Ossario si può raggiungere anche dall'esterno della chiesa superando 2 gradini e una porta a battenti di 115 cm situata a circa 15 metri dall'ingresso principale.

All'interno della chiesa sono presenti servizi igienici, per l'utilizzo è necessario rivolgersi al custode della chiesa; l'antibagno e il locale wc hanno porta di 70 cm, tazza wc con spazio frontale 110 cm, privo di maniglioni e sufficiente spazio per la rotazione di una carrozzina.

SS. APOSTOLI E NAZARO MAGGIORE

Piazza S. Nazaro in Brolo, 5

02 58307719

Mezzi pubblici: Tram 16, 24 Bus, 94, 77; MM3 Missori.

Di fronte all'ingresso principale, lungo Corso di Porta Romana è presente un posto auto riservato ai disabili. Vicino alla chiesa è possibile parcheggiare sulle strisce blu.

Eretta nel IV secolo da Sant'Ambrogio, la Basilica di San Nazaro Maggiore è la più importante testimonianza dell'arte paleocristiana a Milano.

L'entrata è priva di gradini esterni, 7 gradini interni permettono di accedere alla navata centrale. In alternativa le persone disabili possono utilizzare l'ingresso secondario da Largo Richini, che presenta 1 gradino, 4 gradini superabili con rampa inclinata e un altro gradino per raggiungere la navata centrale.

TEATRI

TEATRO ALLA SCALA

Piazza della Scala

Tel 02 72003744 - 02 88791 Fax 02 876145

Mail: biglietteria@teatroallascala.org

lascalarisponde@teatroallascala.org

Sito: www.teatroallascala.org

Mezzi pubblici: Bus 61; Tram 2, 3, 14, 16, 19, 24; MM 1 Duomo, MM 3 Montenapoleone.

Il Teatro alla Scala non dispone di parcheggio privato. L'entrata, con porta a ventola con apertura totale di 130 cm, è priva di ostacoli.

L'ascensore (porta 90 cm, interno cabina 139x150 cm, pulsantiera in Braille e rilievo ad altezza massima di 125 cm, segnale acustico e visivo di arrivo al piano) collega il piano terra alle due gallerie, mentre per accedere ai piani dei palchi è necessario utilizzare le scale (2 rampe con corrimano per un totale di 16 gradini per piano).

Al piano terra ci sono la platea, raggiungibile dall'atrio grazie ad una rampa inclinata con pendenza dell'8% e il servizio igienico riservato ai disabili, abbastanza ampio e dotato di maniglioni.

I primi quattro piani sono quelli con palchi da 4, 5 o 6 posti e hanno tutti ingresso di 70 cm e una breve rampa inclinata con pendenza del 7%. Nel ridotto dei palchi c'è il bar con bancone a 115 cm da terra, senza tavoli e con qualche seduta.

Negli ultimi due piani (galleria) sono presenti 4 file di sedie ognuna raggiungibile superando 1 gradino di 15 cm.

Per ragioni di sicurezza i posti disponibili per le persone in carrozzina sono 3, situati all'inizio della platea, con dietro 3 posti per gli accompagnatori. Due palchi da 4 posti l'uno sono riservati alle persone non vedenti.

TEATRO ARSENALE

Via Cesare Correnti, 11

Tel 02 8321999 Fax 02 8375896

Mail: teatro@teatroarsenale.org Sito: www.teatroarsenale.org

Mezzi pubblici: Tram 14, 2, 3; Bus 94

Ingresso: ridotto per persone disabili e accompagnatori.

A circa 60 metri dal teatro è presente un parcheggio riservato ai disabili, è possibile inoltre parcheggiare sulle strisce blu lungo la strada.

L'entrata presenta un'ampia cancellata, 4 gradini superabili con rampa inclinata (pendenza 17%, corrimano sul lato destro) e porta d'ingresso di 140 cm di larghezza.

Si arriva quindi alla biglietteria (altezza bancone 101 cm) e tramite un varco con tendone (larghezza 140 cm) si accede alla platea.

La sala è ampia e non presenta posti riservati ai disabili. La disposizione dei posti per il pubblico può variare a seconda degli spettacoli: gli spettatori in carrozzina sono invitati a comunicare per tempo la loro presenza in sala così da potere predisporre un'adeguata collocazione.

I servizi igienici riservati ai disabili presentano porte di 80 cm, lavabo sospeso, tazza wc con accostamento laterale destro 21 cm e sinistro 132 cm, assenza di maniglioni.

TEATRO CARCANO

Corso di Porta Romana, 63

Tel 02 55181377 - 02 55181362

Mail: info@teatrocarcano.com Sito: www.teatrocarcano.com

Mezzi pubblici: Bus 77, 94; Tram 16, 24; MM3 Crocetta

Ingresso: gratuito per persone in carrozzina, ridotto per disabili.

E' possibile parcheggiare lungo la strada dove è presente un posto riservato ai disabili. Il teatro inoltre è convenzionato con il vicino "Parcheggio del Centro" (via Calderon de la Barca 2) dove, in orari di spettacoli, presentando il biglietto timbrato è possibile usufruire di tariffe agevolate.

L'ingresso alla struttura presenta 1 gradino di 13 cm, un breve percorso in piano e porte di 84 cm che immettono nell'atrio dove si trovano la biglietteria (altezza bancone 124 cm, modalità di dialogo con altoparlante), il guardaroba e il bar (rispettivamente con altezza bancone 84 e 113 cm); tutti gli spazi sono fruibili dalle persone in carrozzina. Dall'atrio si accede alla platea superando 3 gradini.

Le persone in carrozzina possono utilizzare l'ingresso riservato (collocato a lato di quello principale) da dove, superata un'ampia cancellata e un percorso in piano di circa 30 m, si accede all'atrio (porta 182 cm) e successivamente alla platea (soglia di 3 cm e porta di 171 cm).

Nella sala non sono presenti posti riservati ai disabili, solitamente le carrozzine vengono collocate a lato dei posti a sedere nelle vicinanze delle uscite di sicurezza. La sala è in lieve pendenza, con pavimentazione in moquette.

Al piano superiore si trova la balconata collegata all'atrio da 23 gradini.

I servizi igienici per disabili, collocati vicino all'ingresso riservato, presentano porta di 84 cm, spazio fronte lavabo 92 cm, tazza wc con accostamento laterale destro 84 cm e sinistro 23 cm, presenza di maniglioni su entrambi i lati.

CONSERVATORIO

Via Conservatorio, 12

Tel 02 7621101 Fax 0276020259

Mail: segreteria@consmilano.it

Sito: www.consmilano.it

Mezzi pubblici: Bus 61, 54; Tram 12.

E' presente un posto auto riservato per disabili a circa 10 metri dall'ingresso. Le auto con persone disabili a bordo possono sostare temporaneamente nel cortile per consentire un'agevole discesa. L'ingresso principale presenta 1 gradino di 4 cm e porta di 180 cm; immette nel cortile che presenta pavimentazione in ciottolato e sassi, tuttavia lungo il perimetro del chiostro è

presente un camminamento in lastricato di pietra più agevole per le persone in carrozzina.

A sinistra dell'ingresso è presente la biglietteria con altezza bancone 88 cm. Le sale musicali sono due, ubicate entrambe a piano terra: Sala Verdi e Sala Puccini.

La Sala Verdi è ampia e con pavimentazione in moquette: la parte anteriore è accessibile e in pendenza; le persone in carrozzina possono collocarsi ai lati della sala.

La Sala Puccini è in lieve pendenza, con pavimentazione in moquette. Le persone in carrozzina possono collocarsi negli spazi liberi a lato delle file di sedili. Sulla sinistra della sala si trovano alcuni gradini che permettono l'accesso ai palchetti laterali.

A piano terra, vicino alla Sala Puccini, è presente un bar (altezza bancone 117 cm) con una piccola sala con tavoli (spazio sottostante 70 cm).

A piano terra, vicino alla Sala Verdi, si trovano i servizi igienici per disabili: presentano porta di 81 cm, spazio fronte lavabo 122 cm, tazza wc sospesa con accostamento laterale sinistro 115 cm e destro 29 cm, presenza di maniglione sul lato destro.

TEATRO DAL VERME

Via San Giovanni sul Muro, 2

Tel 02 87905 Fax 02 87905291

Mail: dalverme@dalverme.org Sito: www.dalverme.org

Mezzi pubblici: Tram: 1, 3, 12, 14, 16, 19, 24, 27; Bus 50, 57, 58, 61, 94; MM1 Cairolì.

Ingresso: ridotto per la persona disabile, gratuito per l'accompagnatore.

Ingresso con porta a battenti manuale che immette nel foyer dal quale si accede a tutte le sale, al guardaroba, ai servizi igienici e alla biglietteria. Il teatro è disposto su tre piani collegati da 2 ascensori.

La "Sala Grande" collocata a piano terra è costruita a gradinate e dispone di 10 entrate, si raggiunge tramite rampe di scale ed è servita da 2 ascensori (uno dei quali accessibile) ad altezze

differenti. La “Sala Grande” dispone di 6 posti per disabili in carrozzina in prossimità dell'ascensore basso.

Al piano interrato si trova la “Sala Piccola” collegata al piano terra da due rampe di scale e servita da un ascensore (porta 90 cm, interno cabina 137x148 cm). La Sala Piccola ha il guardaroba e per raggiungere i posti a sedere vi sono due gradini superabili con servoscala.

Al primo piano si trova la “Sala Terrazzo” collegata al piano terra tramite 2 rampe di scale e servita da ascensore.

I servizi igienici riservati alle persone disabili si trovano a piano terra nelle vicinanze dell'entrata della Sala Grande: presentano porta di 83 cm, lavabo con spazio frontale 120 cm e rubinetto a infrarossi, tazza wc (spazio frontale 180 cm, accostamento laterale destro 29 cm e sinistro 124 cm, maniglioni di sostegno su entrambi i lati).

CRT TEATRO DELL'ARTE

Viale Alemagna, 6

Tel 02 881298 - 02 89011644

Mail: promozione@teatrocr.it Sito: www.teatrocr.it

Mezzi pubblici: Bus 61; Tram 29, 30, 1; MM 1 e 2 Cadorna

Ingresso: gratuito per il disabile in carrozzina che non occupa posto a sedere; ridotto per gli altri disabili.

A circa 20 metri dall'ingresso sono presenti parcheggi pubblici. L'ingresso del teatro presenta una soglia e porta a battenti (larghezza 110 cm). La struttura si sviluppa su due piani: a piano terra si trovano la biglietteria, il bar e i servizi igienici. La balconata si raggiunge tramite una rampa inclinata la cui parte centrale ha pendenza del 15%; in balconata ci sono quattro posti riservati ai disabili; per raggiungere la platea è necessario superare 4 gradini.

I servizi igienici, collocati nelle vicinanze dell'ingresso, presentano porta di 85 cm, ampi spazi di manovra e maniglioni di sostegno.

TEATRO DELLA CONTRADDIZIONE

Via della Braida, 6

Tel 02 5462155 Cell 335 8180124

Mail: teacontraddizione@tiscali.it

Sito: www.teatrodelacontraddizione.it

Mezzi pubblici: Tram 9, 29, 30, 16; MM3 Porta Romana

Ingresso: ridotto per persone disabili e accompagnatori.

A circa 100 metri dal teatro, lungo viale Caldara è presente un posto auto riservato ai disabili, il percorso per raggiungere la struttura ha pavimentazione in asfalto a tratti sconnessa.

Il teatro ha ingresso con porta di 116 cm e 8 gradini. Le persone disabili posso utilizzare l'ingresso adiacente a quello principale che presenta: una rampa inclinata, un percorso di circa 20 metri, 1 gradino di 3 cm e una porta di 120 cm. Da qui si accede alla platea superando una rampa inclinata (pendenza del 15%) e due rampe mobili consecutive (pendenza rispettivamente 7% e 10,5%).

Attraversando la platea si raggiungono la biglietteria e un servizio igienico (porta 89 cm, spazio fronte lavabo 100 cm, tazza wc con altezza 40 cm, spazio frontale 140 cm, accostamento laterale destro 37 cm e sinistro 42 cm, presenza di maniglioni su entrambi i lati).

La disposizione dei posti in platea può variare in funzione della programmazione; agli spettatori in carrozzina si consiglia di segnalare in anticipo la loro presenza a teatro così da poter predisporre uno spazio adeguato.

TEATRO LITTA

Corso Magenta 24

Tel 02 86454545/6

Mail: info@teatrolitta.it Sito: www.teatrolitta.it

Mezzi pubblici: Bus 18, 50, 58; Tram 16, 19

Ingresso: gratuito per la persona in carrozzina che non occupa posto a sedere; gratuito per l'accompagnatore di persone disabili con indennità di accompagnamento.

Il Teatro dispone di un parcheggio interno a disposizione delle persone con disabilità motorie. Il percorso per raggiungere la struttura dal parcheggio è di circa 20 m con pietre e passerelle in asfalto larghe 60 cm. Da qui si accede direttamente al bar-ristorante.

L'entrata principale, con doppia porta a battenti di larghezza 144 cm, presenta 1 gradino di 10 cm e conduce alla biglietteria – guardaroba (altezza bancone 110 cm).

Per accedere alla sala è necessario attraversare un grande salone con breve rampa inclinata, superare 3 gradini consecutivi o, in alternativa, passare attraverso il bar-ristorante.

La sala teatrale è arredata con moquette e poltrone in tessuto, le persone in carrozzina possono sostare lungo i corridoi laterali.

Il bar (altezza bancone 115 cm) e la sala ristorante (90 posti), sono molto ampie, i tavoli hanno uno spazio utile sottostante di 72 cm.

Il servizio igienico riservato ai disabili è abbastanza ampio, con accostamento frontale al wc e privo di maniglioni.

TEATRO MANZONI

Via Manzoni, 42

Tel 02 7636901 Fax 02 76005471

Mail: info@teatromanzoni.it Sito: www.teatromanzoni.it

Mezzi pubblici: Bus 61, 94; Tram 1, 2; MM3 Montenapoleone

Ingresso: gratuito per disabili in carrozzina e non vedenti.

A circa 60 metri dall'ingresso è presente un posto auto riservato ai disabili. L'entrata principale, situata sotto la galleria, presenta

porte a battenti (80 cm). Nel grande atrio, privo di ostacoli, si trova la biglietteria con bancone ad altezza 121 cm. Dall'atrio si raggiungono la platea e la galleria tramite alcune rampe di scale con corrimano su entrambi i lati.

In alternativa le persone disabili, superando alcune porte adiacenti (80 cm) situate a sinistra della biglietteria, possono utilizzare un servoscala (pedana 82x70 cm, portata massima 230 kg). Il servoscala conduce sia alla galleria (porta 84 cm, primo piano interrato) che alla platea (secondo piano interrato), dove sono presenti alcuni posti riservati ai disabili.

Per utilizzare il servoscala è necessario rivolgersi al personale di sala che accompagna poi la persona disabile fino al proprio posto.

In prossimità della platea si trovano il guardaroba (altezza bancone 89 cm), il bar con bancone ad altezza 125 cm e il servizio igienico riservato ai disabili (antibagno con porta 133 cm, servizio igienico con porta 90 cm, spazio fronte lavabo 130 cm, tazza wc con altezza 50 cm, spazio frontale 110 cm, accostamento laterale sinistro 125 cm e destro 23 cm, maniglioni su entrambi i lati).

Il teatro Manzoni dispone inoltre di un montacarichi di servizio (ingresso 120 cm, interno cabina 150x160 cm, pulsantiera in Braille e rilievo ad un'altezza di 126 cm) che può essere utilizzato anche dagli spettatori in carrozzina accompagnati dal personale; si consiglia di avvisare telefonicamente.

TEATRO NUOVO

Piazza San Babila

Tel 02 794026

Mail: info@teatronuovo.it Sito: www.teatronuovo.it

Mezzi pubblici: Bus 73, 60, 54, 61; MM1 San Babila

Ingresso: gratuito per persone in carrozzina.

In piazza San Babila si trovano 2 posti auto riservati alle persone disabili. L'ingresso principale presenta porte di 85 cm e 20 gradini, con corrimano da entrambi i lati, che conducono alla biglietteria. Alle persone disabili è riservato l'ingresso "artisti" di

via Matteotti 18, con porta di 180 cm, dove è presente un citofono situato a 167 cm di altezza. Da qui si raggiunge la platea percorrendo una rampa inclinata molto ripida di circa 40 m, con fondo in cemento a tratti sconnesso, al termine della quale si trovano 20 gradini, con corrimano da entrambi i lati, superabili con servoscala (pedana 75 x 67 cm e portata massima 150 Kg). Per il suo utilizzo è necessario rivolgersi al personale. La platea ha pavimentazione in moquette e non dispone di posti riservati per disabili: i posti “consigliati” sono quelli nelle vicinanze delle uscite di sicurezza. I servizi igienici per disabili si raggiungono con un percorso in piano di 50 m; presentano antibagno con porta 94 cm, porta d’ingresso di 84 cm, tazza wc (spazio frontale 150 cm, accostamento laterale destro 27 cm e sinistro 23, presenza di maniglioni su entrambi i lati).

Al piano platea sono presenti il bar e il guardaroba (altezza bancone rispettivamente 116 cm e 110 cm) entrambi raggiungibili con un percorso in pendenza pavimentato con moquette.

TEATRO OLMETTO

Via Olmetto, 8/a

Tel e Fax 02 72021503

Mail: biglietteria@teatrolmetto.com

Sito: www.teatrolmetto.com

Mezzi pubblici: Tram 2, 3, 14

Ingresso: ridotto per disabili e accompagnatori.

E’ possibile parcheggiare sulle linee blu presenti nella zona.

Gli spettatori possono fruire della convenzione del teatro con il vicino “Parking Duomo” dove, in orari di spettacoli, viene applicata una tariffa oraria agevolata presentando il biglietto timbrato dalla biglietteria del teatro.

L’ingresso presenta 1 gradino di 3 cm e porta a battenti di 150 cm. La struttura si sviluppa su due piani: a piano terra si trovano la biglietteria (altezza bancone 120 cm) e la galleria dove è presente uno spazio fruibile da due persone con carrozzina.

Per raggiungere la platea bisogna superare 22 gradini.

I servizi igienici, situati al piano della platea presentano 6 gradini, porta di 64 cm, una strettoia di 60 cm e spazi di manovra ridotti per le persone in carrozzina.

TEATRO SAN BABILIA

Corso Venezia, 2/A

Tel 02 76002985 Fax 02 76001621

Mail: info@teatrosanbabila.it Sito www.teatrosanbabila.it

Mezzi pubblici: Bus 61, 54, 60, 73; MM1 San Babila

Ingresso: ridotto per disabili e accompagnatori.

A circa 30 metri dall'ingresso secondario ci sono tre posti auto riservati ai disabili, inoltre è possibile parcheggiare sulle strisce blu lungo la strada. L'ingresso principale presenta 1 gradino di 5 cm e porta a battenti di 200 cm, l'ingresso secondario di via Rasini permette di accedere direttamente alla parte bassa della platea tramite 1 gradino di 30 cm superabile con rampa inclinata mobile.

Dall'ingresso principale si accede alla platea superando 2 rampe di scale e alla balconata con 3 rampe di scale.

I servizi igienici, situati al piano interrato hanno antibagno con porta di 60 cm, locale wc con porta di 66 cm, spazio di manovra insufficiente per le carrozzine.

TEATRO SMERALDO

Piazza XXV Aprile, 10

Tel 02 29006767

Mail: info@officinesmeraldo.it Sito: www.smeraldo.it

Mezzi pubblici: Tram: 11, 29, 30; MM2 Garibaldi

Ingresso: riduzione del 15% per disabili, gratuito per persone in carrozzina. Per i concerti le agevolazioni sono decise direttamente dalle organizzazioni.

L'entrata principale presenta 2 gradini e porte d'ingresso ciascuna con 2 battenti di 105 cm e 88 cm. Dall'ingresso principale si accede direttamente all'atrio dove si trovano la

biglietteria (con bancone alto 124 cm e sistema di dialogo tramite altoparlante), il guardaroba (bancone di 118 cm) e il bar (altezza buffet 122 cm e due posti a sedere).

L'entrata laterale da corso di Porta Nuova presenta 1 gradino di 8 cm e immette direttamente alla platea attraverso l'uscita di sicurezza. In sala non sono presenti posti riservati ai disabili: le persone in carrozzina (massimo 6) vengono alloggiare in prossimità dell'uscita di sicurezza.

I servizi igienici riservati ai disabili presentano: antibagno con porta 90 cm, porta d'ingresso di 91 cm, spazio fronte lavabo di 126 cm, tazza wc (altezza 50 cm, accostamento laterale destro 110 cm e sinistro 40 cm, presenza di maniglioni su entrambi i lati).

La balconata, collocata al primo piano, si raggiunge superando due rampe di scale, ognuna di 26 gradini, con corrimano su entrambi i lati.

TEATRO STREHLER

Largo Greppi

Tel biglietteria 848 800 304

Mail: info@piccoloteatro.org Sito: www.piccoloteatro.org

Mezzi Pubblici: Bus 57, 61; Tram 3, 12, 14, 7; MM2 Lanza

Ingresso: gratuito per invalidi al 100%, ridotto per accompagnatori.

E' presente un parcheggio riservato ai disabili collegato all'entrata con 3 rampe inclinate consecutive con pendenza inferiore all'8%, tutte con corrimano su entrambi i lati. L'entrata, con porta a battenti di larghezza 120 cm, è priva di ostacoli.

La struttura si sviluppa su 3 piani collegati da un ascensore (porta 90 cm; interno cabina 139 x 152 cm, pulsantiera in Braille e in rilievo ad altezza massima di 107 cm e segnale acustico e visivo di arrivo al piano).

Al piano terra si trovano la biglietteria (altezza bancone di 114 cm) e un servizio igienico per disabili ampio ma sprovvisto di maniglioni; una rampa inclinata con pendenza inferiore all'8%

permette di raggiungere i 3 posti riservati ai disabili (più 3 per gli accompagnatori).

Al piano interrato ci sono la platea e un servizio igienico per disabili, spazioso e dotato di maniglioni; al primo piano si trovano la balconata e la galleria collegate da 22 gradini; in entrambi i piani sono presenti 2 guardaroba (altezza bancone rispettivamente 96 e 116 cm). Tutte le sedute sono in tessuto e i pavimenti in legno.

La presenza di un impianto acustico apposito permette un miglior ascolto alle persone ipoudenti, munite di apparecchio acustico.

TEATRO STUDIO

Via Rivoli, 6

Tel 848800304

Mail: info@piccoloteatro.org Sito www.piccoloteatro.org

Mezzi pubblici: Bus 57; Tram 3, 4, 7, 12, 14; MM2 Lanza

Ingresso: gratuito per persone con indennità di accompagnamento, ridotto per gli altri disabili e per gli accompagnatori.

A circa 25 metri dall'ingresso sono presenti due posti auto riservati per disabili. L'ingresso presenta 1 gradino di 3 cm e due porte consecutive a 2 battenti (65 cm ognuno); nell'atrio si trovano la biglietteria (altezza bancone 116 cm), un foyer con bar, il guardaroba (altezza bancone 116 cm) e un confortevole spazio con alcuni divanetti. Dalla biglietteria si raggiunge la platea superando due varchi consecutivi (rispettivamente di 103 cm e 133 cm); la platea dispone di quattro posti riservati alle persone disabili. Vicino alla platea si trovano i servizi igienici riservati ai disabili (antibagno con porta 95, servizio igienico con porta 90 cm, spazio fronte lavabo 123 cm, tazza wc con gradino e spazio frontale 133 cm, maniglioni sul lato sinistro); le quattro gallerie del teatro si raggiungono solo superando alcune rampe di scale con corrimano a sinistra.

CINEMA

ANTEO

Via Milazzo, 9

Tel 02 6597732

Sito: www.spaziocinema.info

Mezzi pubblici: Bus 94; Tram 29, 30, 33; MM2 Moscovia

Ingresso: gratuito per le persone con invalidità al 100%, ridotto per gli altri disabili e per l'accompagnatore.

Di fronte al cinema, sul lato opposto della strada è presente un posto auto riservato ai disabili. La biglietteria, che si affaccia sul marciapiede, ha bancone con altezza di 118 cm.

L'ingresso, situato a lato della biglietteria, presenta una porta a battenti di 200 cm che immette all'atrio; è presente un citofono ad altezza di 148 cm.

La struttura si sviluppa su due piani: a piano terra si trovano 3 sale: Cento, Duecento e Quattrocento, raggiungibili attraverso un percorso in pendenza di circa 40 metri; in tutte le sale sono presenti posti riservati alle persone in carrozzina: 4 nella sala Duecento, 2 nella sala Cento e 6 nella sala Quattrocento.

Le sale Cento e Quattrocento dispongono di servizi igienici attrezzati per disabili con maniglioni sul lato sinistro.

Sempre a piano terra si trovano una libreria (porta 95 cm, pavimentazione in lieve pendenza), un servizio igienico attrezzato per disabili e un ristorante raggiungibile tramite due rampe inclinate consecutive (pendenza 12,5% e 8%, corrimano su entrambi i lati) e una porta di 124 cm.

La sala Cinquanta, situata al primo piano, si raggiunge utilizzando un piccolo montacarichi (porta 74 cm, interno 123x80 cm, pulsantiera in rilievo e Braille ad altezza massima di 105 cm da tenere sempre premuta durante l'utilizzo).

La sala Cinquanta dispone di 2 posti riservati ai disabili collocati vicino allo schermo di proiezione e di un servizio igienico ampio con maniglione sul lato destro del wc.

APOLLO

Galleria De Cristoforis, 3

Tel 02 780390 Fax 02 76026542

Sito: www.apollospaziocinema.it

Mezzi pubblici: Bus 50, 54, 60, 73; MM1 Duomo, San Babila, MM3 Duomo

Ingresso: gratuito per disabili al 100%; ridotto per gli altri disabili; gratuito per gli accompagnatori di disabili con indennità di accompagnamento; ridotto per gli accompagnatori negli altri casi.

In piazza Liberty, a 30 m dal cinema, si trovano due posti auto riservati ai disabili. L'ingresso presenta porte di 122 cm, la biglietteria ha il bancone ad altezza di 123 cm; alla sinistra della biglietteria si trova l'ascensore (porta 90 cm, interno cabina 130x95 cm, pulsantiera in Braille e rilievo ad altezza massima di 103 cm) che conduce al piano - 1, raggiungibile anche tramite una rampa di scale.

Al piano -1 si trovano il bar (altezza bancone 102 cm), la sala Fedra e la sala Dafne, quest'ultima si raggiunge tramite un breve percorso con rampa inclinata, mentre per raggiungere la sala Fedra e il bar è necessario percorrere una seconda rampa inclinata in leggera pendenza. Entrambe le sale dispongono di un posto riservato alle persone in carrozzina.

Dal piano -1, con un secondo ascensore di dimensioni uguali all'altro, si raggiunge la sala Elettra collocata al piano -2. Per raggiungere le sale Urania e Gea, anch'esse situate al piano -2, è necessario scendere al piano ammezzato, percorrere un corridoio e utilizzare quindi un terzo ascensore che conduce all'ingresso delle due sale in corrispondenza con i posti riservati alle persone in carrozzina.

Tutti i percorsi per raggiungere le sale sono segnalati.

I servizi igienici riservati ai disabili si trovano al piano -1 e presentano: antibagno con porta 95 cm e spazio fronte lavabo 130 cm; locale wc con 2 porte di 81 e 88 cm, spazio fronte lavabo 140 cm, tazza wc con accostamento laterale destro 160 cm e sinistro 23 cm, maniglioni su entrambi i lati.

CINEMA ARIOSTO

Via Ariosto 16

Tel 02 48003901

Mail: info@cinemaariosto.it Sito: www.cinemaariosto.it

Mezzi pubblici: Tram 29, 30; MM1 Conciliazione

Ingresso: gratuito per le persone con invalidità al 100%; ridotto per gli altri disabili; gratuito per l'accompagnatore.

A circa 40 metri dal cinema, sul lato opposto della strada, è presente un posto auto riservato ai disabili. L'ingresso presenta ampia cancellata, 7 gradini consecutivi, e 2 porte di 118 e 123 cm. Nell'atrio sono presenti la biglietteria (altezza bancone 131 cm), i servizi igienici e distributori automatici di snack e bevande. Dall'atrio si accede alla sala cinematografica, che presenta pavimentazione in lieve pendenza; non sono presenti posti riservati ai disabili, ma è possibile disporre le carrozzine nella parte centrale della sala.

I servizi igienici, per uomini e per donne, presentano antibagno con porte rispettivamente di 66 e 68 cm. I bagni hanno 1 gradino e porta di 60 cm, presentano tazza wc, spazi di manovra ridotti e assenza di maniglioni.

ARLECCHINO

Via S. Pietro all'Orto, 9

Tel 02 76001214

Sito: <http://www.ccgim.it/interface.html>

Mezzi pubblici: Tram 23, Bus 54, 60, 61, 73; MM1 San Babila

Ingresso: ridotto per gli invalidi, accompagnatore intero.

In piazza Liberty si trovano due posti auto riservati ai disabili; è possibile inoltre parcheggiare sulla linee blu in corso Matteotti; in zona sono inoltre presenti parcheggi a pagamento.

L'ingresso ha porta di 115 cm, 29 gradini conducono alla platea. I servizi igienici si trovano al piano della platea e presentano porta di 62 cm.

BRERA

Corso Garibaldi, 99

Tel 02 29001890

Sito: <http://www.ccgm.it/interface.html>

Mezzi pubblici: Bus 43, 94; MM 2 Moscova

Ingresso: gratuito per invalidi al 100%, ridotto per gli altri disabili e per gli accompagnatori.

A circa 20 metri dall'ingresso, sul lato opposto della strada, è presente un posto auto riservato ai disabili. L'ingresso è privo di ostacoli con porta a due battenti (99 cm ciascuno). La struttura si sviluppa su due piani: a piano terra si trovano la biglietteria, il bar, e la Sala 1, ampia e fruibile, con un posto riservato alle persone in carrozzina.

Dalla biglietteria, con un breve percorso e una rampa inclinata in lieve pendenza si raggiungono i servizi igienici per disabili che presentano porta scorrevole di 85 cm, ampi spazi di manovra e maniglioni di sostegno.

Dalla biglietteria, superando 3 rampe di scale si raggiunge la Sala 2 situata al primo piano (un posto riservato ai disabili in carrozzina). In alternativa le persone disabili possono usare tre servoscala (portata massima 150) per il cui utilizzo è necessario rivolgersi al personale di sala. Gli altri servizi igienici per disabili (porta scorrevole 85 cm) sono situati al piano ammezzato e si raggiungono superando 16 gradini o in alternativa utilizzando il servoscala.

CENTRALE MULTISALA

Via Torino, 30/32

Tel 02 874826 Fax 02 86453792

Mail: info@multisalacentrale.it Sito: www.multisalacentrale.it

Mezzi pubblici: Tram 14, 2, 3; MM1 e MM3 Duomo

Ingresso: ridotto per persone disabili.

Sul lato opposto della strada si trova un parcheggio pubblico a pagamento.

Per raggiungere l'ingresso è necessario percorrere 50 m con pavimentazione sconnessa e binari; l'ultimo tratto di strada è chiuso da una catena e presenta un passaggio laterale di 76 cm. In alternativa le persone disabili possono richiedere al personale del cinema di aprire la catena per accedere direttamente alla struttura.

L'ingresso presenta porta di 150 cm e 4 gradini consecutivi; la biglietteria ha bancone con altezza 110 cm. Le due sale di proiezione si trovano in prossimità della biglietteria.

Si accede ad entrambe le sale tramite rampa inclinata (pendenza 20%) e porta (107 cm); nella sala 1 non ci sono posti riservati ai disabili, le persone in carrozzina possono sostare lungo i lati della sala (passaggio più stretto 85 cm, spazi di manovra piuttosto ridotti).

Nella sala 2 le persone in carrozzina possono sostare sul fondo dove è presente uno spazio sufficiente di manovra.

La sala 1 dispone di bagni riservati alle persone disabili con antibagno (porta 80 cm) e servizio igienico (porta 83 cm) con spazio frontale lavabo 124 cm, tazza wc di altezza 49 cm, con spazio frontale 108 cm, accostamento laterale destro 131 cm e sinistro 19 cm. I bagni riservati ai disabili sono collegati ai servizi igienici della sala 2 tramite la porta di sicurezza (100 cm).

CENTRO CULTURALE SAN FEDELE

Via Hoepli, 3

Tel 02 86352231 Fax 02 86352236

Mail: segreteria.ccsf@gesuiti.it Sito: www.sanfedele.net

Mezzi pubblici: Bus 61; MM1 e MM3 Duomo.

A circa 20 metri dall'ingresso sono presenti quattro posti auto riservati ai disabili.

Un gradino (16 cm) permette di accedere alla galleria esterna che conduce all'ingresso con porta a 2 battenti di 165 cm ognuno. A piano terra è presente la biglietteria con bancone ad altezza di 124 cm.

Ai piani sotterranei si trovano le sale del Centro Culturale: la platea, non è accessibile alle persone in carrozzina; la balconata,

collegata alla biglietteria tramite una rampa di scale, è servita da un ascensore (porta 90 cm, interno cabina 118x118 cm, pulsantiera esterna ad altezza massima di 104 cm). In balconata sono presenti alcuni posti riservati alle persone disabili e un bar. Non ci sono servizi igienici riservati ai disabili, quelli presenti si raggiungono con l'ascensore.

I servizi igienici per uomini hanno porta 75 cm, tazza wc con spazio frontale 60 cm, accostamento laterale destro 28 cm e sinistro 27 cm; quelli per donne presentano antibagno con porta 81 cm e lavabo, servizio igienico con porta 80 cm, spazio fronte lavabo 30 cm, tazza wc con spazio frontale 28 cm e accostamento laterale sinistro 101 cm.

COLOSSEO MULTISALA

Viale Monte Nero, 84

Tel 02 59901361 Fax 02 54129122

Sito: www.ccgq.it

Mezzi pubblici: Bus: 60, 73; Tram 9, 29, 30, 12, 27

Ingresso: agevolazioni per le persone disabili.

Sono presenti nelle vicinanze parcheggi a linee blu utilizzabili dalle persone con disabilità.

L'ingresso principale presenta 3 gradini di 15 cm e porte a 2 battenti (75 cm ognuno). L'ingresso riservato ai disabili ha 1 gradino di 10 cm, porta di 90 cm, rampa inclinata (pendenza 13%) e una seconda porta di 89 cm. L'ingresso secondario non è segnalato.

Al piano terra si trovano la biglietteria, il bar (altezza bancone rispettivamente 100 e 113 cm) e la "sala Venezia" con ingresso con porta a due battenti di 89 cm ciascuno e un posto riservato ai disabili.

Le altre quattro sale di proiezione sono collocate al primo piano e si raggiungono superando due rampe di scale con corrimano su entrambi i lati; in alternativa le persone in carrozzina possono utilizzare l'ascensore (porta 93 cm, interno cabina 130x90 cm, pulsantiera a rilievo ad altezza di 113 cm e segnale acustico di arrivo al piano). Dall'ascensore per accedere alle sale è

necessario superare 3 gradini serviti da servoscala (attivabile dal personale). In tutte le sale sono presenti posti riservati ai disabili in carrozzina.

I servizi igienici riservati alle persone disabili si trovano a piano terra (porte 90 cm, spazio fronte lavabo 113 cm, altezza tazza wc 50 cm, spazio frontale wc 105 cm, presenza di maniglioni su entrambi i lati).

ELISEO MULTISALA

Via Torino, 64

Tel 02 72008219 Fax 02 72013525

Mail: info@ccqm.it

Mezzi pubblici: Tram 2, 3, 14; MM1 Duomo.

Ingresso: ridotto per le persone disabili.

Non vi sono parcheggi nelle vicinanze. L'ingresso è privo di gradini con porta a 2 battenti (60 cm ognuno).

La struttura si sviluppa su tre piani serviti da ascensore (ingresso 89 cm, interno cabina 140x143 cm, pulsantiera in Braille e rilievo ad altezza massima di 135 cm).

A piano terra si trovano la biglietteria (altezza bancone 110 cm, modalità di dialogo con altoparlante), il bar (altezza bancone 113 cm) e le sale di proiezione Truffaut e Scorcese. Le due sale si raggiungono tramite rampa inclinata (pendenza 8%), presentano ingresso con porta a 2 battenti (70 cm ognuno) e 2 posti riservati ai disabili in ultima fila.

Due rampe di scale (15 + 18 gradini) collegano il piano terra al primo piano dove si trovano le sale Olmi e Kubrik entrambe con porta di 80 cm e 2 posti riservati ai disabili situati vicino all'ingresso.

Al piano interrato si trovano i servizi igienici per disabili con porta 90 cm, spazio fronte lavabo 100 cm, tazza wc (altezza 47 cm, spazio frontale 127 cm, accostamento laterale destro 29 cm e sinistro 220 cm, maniglione sul lato destro).

GNOMO

Via Lanzone, 30/a

Tel 02 804125

Mezzi pubblici: Bus 94, 50, 58; MM2 S.Ambrogio

Ingresso: ridotto per i disabili.

A pochi metri dall'ingresso, sul lato opposto della strada, si trova un posto auto riservato ai disabili. Dalla strada, attraverso un percorso di circa 30 metri con fondo in lastricato e ciottoli, si raggiunge l'ingresso del cinema, che presenta 3 gradini e porta di 120 cm. Nell'atrio si trovano un bar (aperto solo nelle ore diurne e in occasione delle proiezioni), la cassa (altezza bancone 126 cm) e una scalinata che porta alla sala di proiezione, situata al primo piano.

Le persone disabili possono utilizzare un ingresso secondario che conduce direttamente alla sala cinematografica. Esso è situato a pochi metri dall'ingresso principale e dispone di un servoscala (pedana 70x83 cm, portata massima di 230 kg). Per l'utilizzo è necessario rivolgersi al personale, che consiglia di presentarsi almeno mezz'ora prima dell'inizio degli spettacoli. A lato dell'ingresso principale è presente un citofono ad altezza di 136 cm.

La sala cinematografica dispone di due posti riservati alle persone in carrozzina.

Al piano della sala, lungo il corridoio, sono collocati i servizi igienici riservati ai disabili (antibagno e bagno con porta 88 cm, spazio fronte lavabo 165 cm, tazza wc con spazio frontale 165 cm, accostamento laterale destro 135 cm e sinistro 21 cm, maniglioni sul lato destro). Per l'utilizzo di tali servizi igienici è necessario rivolgersi al personale del cinema.

NUOVO ORCHIDEA

Via Terraggio, 3

Tel 02 89093242

Mezzi pubblici: tram 16, 19; MM1 e MM 2 Cadorna

Ingresso: ridotto per le persone disabili.

Non esistono parcheggi riservati, ma è possibile parcheggiare sulle linee blu a circa 30 m.

L'entrata principale presenta 1 gradino esterno di 25 cm e 2 gradini interni che collegano la biglietteria alla sala. La sala è in lieve pendenza e dotata di servizi igienici (antibagno con porta di 58 cm, locale wc con porta di 59 cm e spazio di manovra ridotto).

ODEON MULTISALA

Via Santa Radegonda, 8

Tel 02 86950323

Mail: multicinema.odeon@medusa.it

Sito: www.medusacinema.it

Mezzi pubblici: MM1 e MM 3 Duomo

Ingresso: gratuito per invalidi al 100% (è necessario esibire originale del verbale d'invalidità), ridotto per gli altri disabili e per gli accompagnatori.

Il Cinema Multisala Odeon non dispone di parcheggio privato.

Sono presenti diverse entrate, tutte sullo stesso lato, con porte a battenti di 90 cm.

La struttura si sviluppa su 4 piani ma l'ascensore principale collega solo il piano terra e il 1° piano (porta 80 cm; interno cabina 95x140 cm; pulsantiera in Braille e rilievo ad altezza massima di 121 cm, segnale acustico e visivo di arrivo al piano).

Per utilizzare l'altro ascensore, che collega tutti i piani, è necessario chiedere la chiave al personale di sala (porta 85 cm interno cabina 107x154 cm, pulsantiera in Braille e rilievo ad altezza massima di 126 cm, segnale acustico e visivo di arrivo al piano).

La struttura dispone di 10 sale cinematografiche, tutte arredate con moquette, solo 6 hanno posti riservati ai disabili e sono facilmente fruibili.

Al piano -2 si trovano la sala n. 2 e la platea della sala n. 3.

La sala n. 2 dispone di 2 posti riservati alle persone disabili in ultima fila. Da segnalare che i posti riservati sono in pendenza. E' presente anche un servizio igienico con porta scorrevole, ampio e dotato di maniglioni.

La galleria della sala n. 3, situata al piano interrato, è raggiungibile solo con una rampa di scale (10 gradini) con corrimano a destra, per raggiungere la platea è necessario superare 32 gradini.

Al piano interrato si trovano inoltre la sala n. 5, la n. 7 e la n. 8.

La sala n. 5 dispone di 2 posti riservati alle persone disabili in ultima fila e di un servizio igienico abbastanza ampio, dotato di maniglioni, con accostamento frontale al wc di 105 cm.

La sala n. 7 e la sala n. 8 si raggiungono superando 38 gradini con corrimano in ambo i lati.

Al piano terra si trovano la sala n. 1 e la sala n. 9. La sala n. 1 dispone di 6 posti riservati alle persone disabili in ultima fila. Da segnalare che tali posti sono in pendenza. E' presente un servizio igienico per disabili con porta scorrevole, abbastanza ampio e dotato di maniglioni.

La sala n. 9 dispone di 2 posti riservati alle persone disabili in prima fila.

Al piano ammezzato, raggiungibile con una scalinata di 13 gradini con corrimano su entrambe i lati, è situata la sala n. 4.

Al primo piano si trovano la sala n. 6 e la sala n. 10, entrambe con 2 posti riservati alle persone disabili in prima fila.

Al piano terra sono presenti molte biglietterie (altezza bancone 106 cm).

Le zone dedicate al bar sono sia al piano terra che al piano interrato, dispongono di banconi ad una altezza di 115 cm da terra e non presentano ostacoli per la mobilità.

ORFEO MULTISALA

Viale Conizugna, 50

Tel 02 89403039

Sito: www.orfeomultisala.it

Mezzi pubblici: Tram 29, 30, 14; MM2 Sant'Agostino

Ingresso: ridotto per persone disabili.

E' possibile parcheggiare lungo la via sulle strisce blu; a circa 30 m sul lato opposto della strada è presente un posto auto riservato ai disabili, altri due si trovano nella vicina via Savona.

L'ingresso presenta 1 gradino di 15 cm superabile con rampa inclinata (pendenza 26%) e porta a due battenti (65 cm ognuno).

Nell'atrio si trovano la biglietteria (altezza bancone cm 113) e il bar con 13 posti a sedere e bancone alto 109 cm.

Le tre sale di proiezione sono in pendenza e a gradoni.

Le due sale cinematografiche a piano terra (Sala Blu e Sala Verde) sono accessibili: dispongono ognuna di 3 posti riservati alle persone in carrozzina, situati in ultima fila in prossimità dell'ingresso.

Tramite 2 rampe di scale si raggiunge il primo piano dove si trova la Sala Rossa. Le persone disabili possono utilizzare l'ascensore (porta 87 cm, interno cabina 120x100 cm, pulsantiera a rilievo e in Braille ad altezza di 100 cm) accompagnati dal personale di servizio, superando una porta (104 cm) chiusa a chiave.

La Sala Rossa è dotata di impianto ad induzione per non udenti e dispone di 4 posti riservati alle persone in carrozzina, situati in prossimità dell'uscita di sicurezza.

I servizi igienici, collocati a piano terra, presentano antibagno con porta 92 cm e accostamento frontale al lavabo di 200 cm; bagno con porta 80 cm, lavabo sospeso (rubinetti a infrarossi e accostamento frontale 190 cm), tazza wc (altezza di 49 cm, accostamento laterale destro 105 cm e sinistro di 22 cm, spazio frontale 160 cm, maniglioni di sostegno su entrambi i lati).

SPAZIO OBERDAN

Viale Vittorio Veneto, 2

Tel 02 77406300

Mail: info@cinetecamilano.it Sito: www.cinetecamilano.it

Mezzi Pubblici: Tram 9, 29, 30; MM1 Porta Venezia.

Situato vicino ai giardini di Porta Venezia, non dispone di parcheggio privato, a 10 m ci sono 2 posti auto riservati ai disabili. Per raggiungere l'ingresso è necessario superare il gradino del marciapiede.

L'entrata di viale Vittorio Veneto, con porta manuale a battenti, presenta 1 gradino seguito da una rampa inclinata con pendenza inferiore all'8%, mentre l'ingresso di via Tadino presenta 1 gradino di 13 cm.

Al piano terra ci sono la biglietteria (bancone 115 cm) e una sala cinematografica (anche sala convegni), raggiungibile con 2 rampe inclinate con pendenza rispettivamente del 6% e 11%, dotate di corrimano a sinistra e segnalazione cromatica. Da qui si accede all'ultima fila della sala che dispone di 2 posti riservati ai disabili; per raggiungere gli altri posti bisogna superare 15 gradini. E' presente un servizio igienico per disabili ampio e dotato di maniglioni.

INFORMAZIONI TURISTICHE

UFFICIO DEL TURISMO

Informazione e accoglienza turistica Milano - IAT

Piazza Duomo, 19/a

Tel 02 77404343 Fax 02 77404333

Mail: iat.info@provincia.milano.it Sito: www.visitamilano.it

Mezzi pubblici: MM1 e MM3 Duomo.

Da gennaio 2007 l'Ufficio del Turismo si trova nell'ex albergo diurno Cobianchi. Situato a piano interrato, si raggiunge tramite due rampe di scale (21 gradini) o con un ascensore (porta 90 cm, interno cabina 141x114 cm, pulsantiera in rilievo e Braille ad altezza massima di 100 cm).

Nella sala sono presenti su entrambi i lati banconi per le informazioni (altezza 100 cm), al termine dei quali c'è uno spazio ampio e accessibile con 15 sedute per la consultazione del materiale a disposizione del pubblico.

I servizi igienici riservati ai disabili presentano antibagno con porta 89 cm, locale wc con porta 90 cm, spazio fronte lavabo 107 cm, tazza wc con accostamento laterale destro 28 cm e sinistro 106 cm, maniglioni su entrambi i lati.

Sei gradini consecutivi portano ad un altro spazio a disposizione del pubblico per la sosta e la lettura.

SITI INTERNET UTILI

www.milanopertutti.it

Turismo e tempo libero per persone con disabilità a Milano

www.trasportiaccessibili.org

Passeggeri con disabilità e trasporto pubblico in Lombardia

www.atm-mi.it/ATM/Muoversi/Servizi

ATM (Azienda Trasporti Milanese) - i servizi per passeggeri con disabilità

www.comune.milano.it/museiemostre

Il portale della cultura della città di Milano

www.turismo.comune.milano.it

Il portale del turismo della città di Milano

www.visitamilano.it

Milano Tourist - Informazione e accoglienza turistica Milano – IAT

www.comune.milano.it

Il portale del Comune di Milano